

تقرأ في هذا العدد

نظراً لمرور شهرين على بيع
من المختص بالمذكور، وحيد
الغباية ينفذ على دفع الم
١٠٪ من القيمة الاجمالية ود
لدى قضيلة كاتب عدل الدما
قشرة لا تتجاوز اشهر ونصف
الغباية كما هو مذكور
الثالث والرابع -
فإننا نحن السادة المستعدين الذين
ذكره على الاتصال بالوكيل الشرعي" الجرد
التالي: ٨٣٣٧٧٥ - ٨٣٣٧٧٥
قضيلة كاتب عدل الدمام واعطواهم م
٤٠٣ هـ وطرة أسبوعين فقط -
عاماً بأن بعد انتهاء المهلة سوف نقدر على
بينهم على (فإن اللبايع المحدثي إعادة بيع ال
ويرون الربح عليه وارتفعوا بالنتيجة من الد
ببقية النقص ان وحيد ولا يحوز للطرف الثاني
على من لم يرضى له من غير الإخراج وعلى
المعطى له -
مع تحيته .. مكتب البقاع

أخبار المجتمع



* زايد السكيني



* عبدالرحمن المعمر



* الفاتح الجزوي



* طارق الغامدي

* غادرت وزيرة الصحة السويدية جوتروث سيجورديش الرياض عائدة الى لندن بعد زيارة للمملكة استغرقت عدة ايام اجرت خلالها مباحثات مع المسؤولين تناولت دعم أوجه التعاون بين البلدين في المجالات الصحية.

* الاستاذ زايد فهد السكيني رئيس بلدية منطقة الدمام عاد الى الدمام بعد زيارة للرياض انهي خلالها بعض الاعمال التي تتعلق بمشاريع البلدية امام المسؤولين بوزارة البلدية والقروية.

* السيد محمد عبداللّه الجعفي من كبار رجال الاعمال السعوديين وصل الى الدمام في زيارة عمل تستغرق عدة ايام ثم يعود الى الرياض.

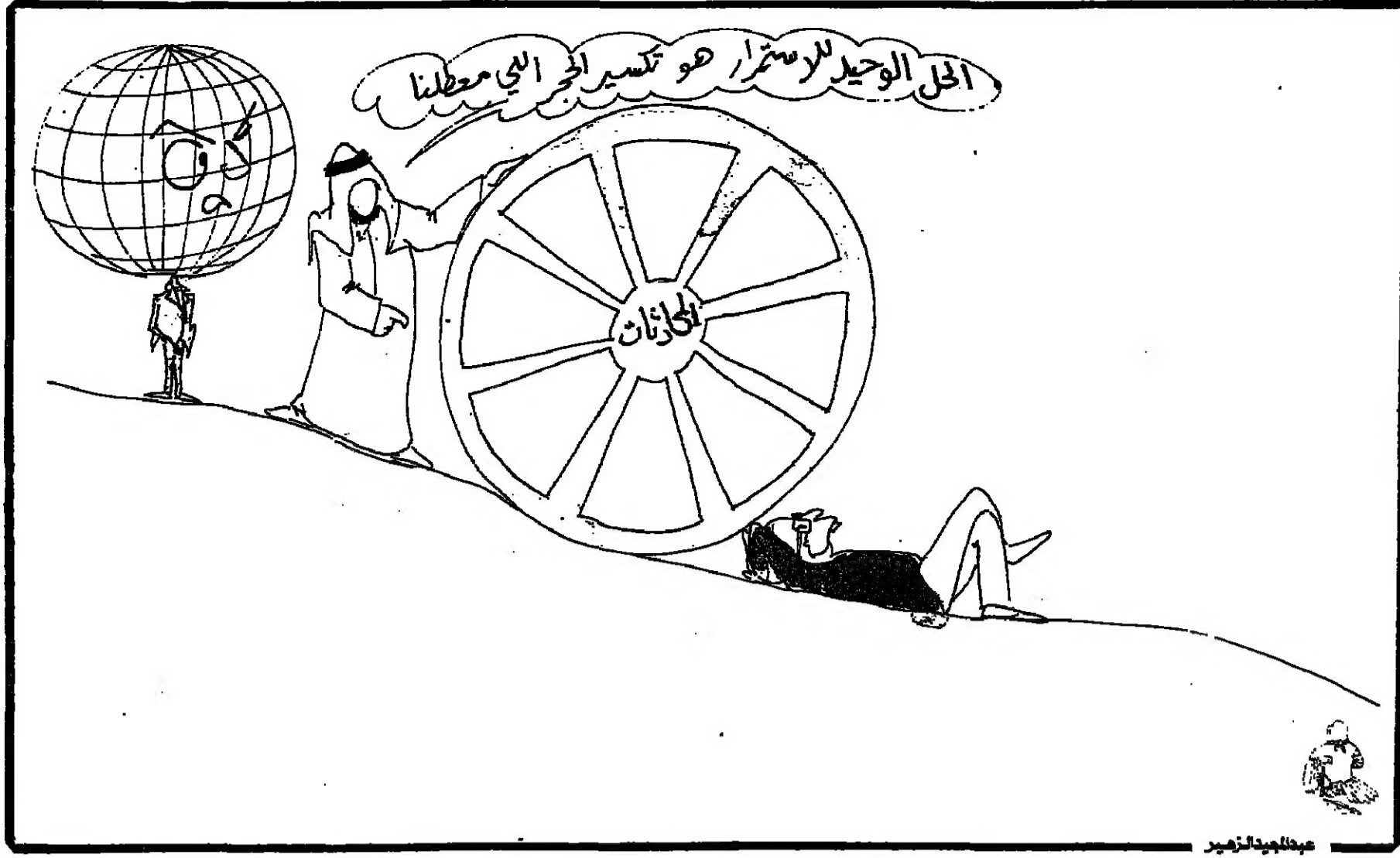
* غادر الظهران السيد عبدالعزيز سابع رئيس غرفة المدينة المنورة بعد مشاركته لمؤتمر رجال الاعمال السعوديين الذي انعقد مؤخرا في الظهران.

* المهندس طارق صالح الغامدي مدير التركيب والإصلاح بالمنطقة الشرقية للاتصالات يغادرنا اليوم الى الرياض في دورة تدريبية تستغرق اسبوعا.

* الزميل عبدالرحمن المعمر مدير عام التدقيق والتأليف والنشر غادر الدمام الى الطائف بعد ان شارك في المؤتمر الاول لرجال الاعمال السعوديين الذي انعقد بالظهران.

* الزميل الفاتح الجزوي من القسم السياسي بهذه الجريدة عاد الى الدمام بعد ان قام بتغطية مؤتمر عدم الانحياز الذي عقد في نيودلهي.

* طارق الغامدي



عبدالمجيد الزهير

● برئاسة ابن جلوي : ●

مناقشة الخطة الخمسية الفارمة لصحة مياه ومجاري الشرقية



عبدالمجيد الزهير

مجالس المياه والمجاري بناء على لوائح البلدية التي اجريت بهذا الشأن حيث وافق على طلب المصلحة باستمرار التعاون في هذا المجال كما استعرض المجلس بعض المسائل الادارية والتنظيمية المتعلقة بمشروع المصلحة وبورق العمل بها واتخذ بشأنها القرارات المناسبة.

الاجتماعات السعودية العالمية بالمنطقة الشرقية - جامعة البترول والمعادن - لاجل اعداد دراسة تقييمية لشارع المصلحة ودراساتها التي قامت بالاتناء من اعدادها لكافة مدن المنطقة الشرقية وابداء مرياتها الهندسية والفنية بشأن مدى كفايتها ومدى شمولها للواء اجرتها عمرايا وسكانيا ومقارنتها لاولويات التنفيذ وذلك بالمشاركة مع اجهزة المصلحة الفنية ولتشك ان مثل هذه الاستشارة بالخبرة الوطنية الجاهزة العالية الكفاءة سوف تسهم بقدر وافر في فاعلية الدراسات القائمة وزيادة خبرة منسوبي المصلحة القائمين على اعدادها وتنفيذها.

وتتبعها خلال الخطة الخمسية الثالثة وما اتضح لها من متطلبات جديدة ومثليات متزايدة نتيجة لما تشهده كافة مناطق المملكة من ازدهار تنموي واسع النطاق ومن بينها المنطقة الشرقية وقد تضمنت خطة المصلحة وضع المتطلبات الجديدة بناء على الدراسات التي اجرتها عمرايا وسكانيا ومقارنتها لاولويات التنفيذ فضلا عن اعداد خطة متكاملة تضمنت اعداد التنمية الشاملة لمواردها البشرية لاجل تدريبها وكسائها الخبرة باعمالها ومن ثم اطلاق مكنش العمل في اقسام التصميم والتشغيل والصيانة لكافة اقسامها.

وتتبعها خلال الخطة الخمسية الثالثة وما اتضح لها من متطلبات جديدة ومثليات متزايدة نتيجة لما تشهده كافة مناطق المملكة من ازدهار تنموي واسع النطاق ومن بينها المنطقة الشرقية وقد تضمنت خطة المصلحة وضع المتطلبات الجديدة بناء على الدراسات التي اجرتها عمرايا وسكانيا ومقارنتها لاولويات التنفيذ فضلا عن اعداد خطة متكاملة تضمنت اعداد التنمية الشاملة لمواردها البشرية لاجل تدريبها وكسائها الخبرة باعمالها ومن ثم اطلاق مكنش العمل في اقسام التصميم والتشغيل والصيانة لكافة اقسامها.

وتتبعها خلال الخطة الخمسية الثالثة وما اتضح لها من متطلبات جديدة ومثليات متزايدة نتيجة لما تشهده كافة مناطق المملكة من ازدهار تنموي واسع النطاق ومن بينها المنطقة الشرقية وقد تضمنت خطة المصلحة وضع المتطلبات الجديدة بناء على الدراسات التي اجرتها عمرايا وسكانيا ومقارنتها لاولويات التنفيذ فضلا عن اعداد خطة متكاملة تضمنت اعداد التنمية الشاملة لمواردها البشرية لاجل تدريبها وكسائها الخبرة باعمالها ومن ثم اطلاق مكنش العمل في اقسام التصميم والتشغيل والصيانة لكافة اقسامها.

الشركة الاسلامية للاستثمار الخليجي

عضو الاتحاد الدولي للبنوك الاسلامية
سجل تجاري رقم ٢٥٣٨ - الشارعة - شارع الملك فيصل ص. ب. ٦٦٦٩ الرياض العربية المتحدة
هاتفون ٣٩٤٧٥/٧٦/٧٧ فاكس ٦١٥٩٥/٩٦/٩٧
نتائج المضاربات ٢٨ / ٢ / ١٩٨٢ م

المضاربات	تاريخ الاصدار	القيمة الحالية	الزيادة منذ الاصدار	الربحية الصلبة خلال الأشهر الاثني عشر الأخيرة
* المضاربة الاولى ثلاث سنوات دولار أمريكي	١٩٧٩ / ١ / ١	١٠٧٥٣	٧٥٣	١٠٧٥٣
* المضاربة الثانية خمس سنوات دولار أمريكي (صمت لأرباح)	١٩٧٩ / ٥ / ١	٣٣٧٩٦٤٢	٣٣٧٩٦٤٢	٣٣٧٩٦٤٢
* المضاربة الثالثة ثلاث سنوات دولار أمريكي	١٩٧٩ / ١٠ / ١	١٣٨٢	٣٩٢	١٣٨٢
* المضاربة الرابعة	١٩٨٠ / ٢ / ١	٤٧٩٧	١٤٢٧	٤٧٩٧
* المضاربة الخامسة سنة واحدة دولار أمريكي	١٩٨٠ / ٢ / ١	٥٠٧٢	١٣٨٤	٥٠٧٢
* المضاربة السادسة ثلاث سنوات دولار أمريكي	١٩٨٠ / ١٢ / ١	١٢٨٧٣	٢٨٨٢	١٢٨٧٣
* المضاربة السابعة خمس سنوات ريال سعودي	١٩٨٠ / ١٢ / ١	١٢٨٧٣	٢٨٨٢	١٢٨٧٣
* المضاربة الإسلامية للمؤسسات المالية				
(قائم شهري) دولار أمريكي				
(قائم شهري) ريال سعودي				
(قائم ربع سنوي) دولار أمريكي				
(قائم ربع سنوي) ريال سعودي				

مضاربات الكافل
مضاربات ذات مدة استثمارية عمدة. القيمة الملحة في القيمة الحقيقية في تاريخ التقييم.
مضاربات ذات مدة استثمارية مفتوحة تقيم أرباحها على أساس الفرق بين قيمة الوحدة عند الشراء والقيمة الملحة في تاريخ التقييم.

للإستعلام إتصل ب: مكاتب صاحب السمو الملكي الأمير محمد الفيصل آل سعود ص. ب. ١٠١٨ - شارع الملك عبد العزيز - عمارة الملكة الدور ١٨ شقة ٢٢ - هاتف: ٢٤٢٠ ٢٤٢١ ٢٤٢٢ ٢٤٢٣ ٢٤٢٤ ٢٤٢٥ ٢٤٢٦ ٢٤٢٧ ٢٤٢٨ ٢٤٢٩ ٢٤٣٠ ٢٤٣١ ٢٤٣٢ ٢٤٣٣ ٢٤٣٤ ٢٤٣٥ ٢٤٣٦ ٢٤٣٧ ٢٤٣٨ ٢٤٣٩ ٢٤٤٠ ٢٤٤١ ٢٤٤٢ ٢٤٤٣ ٢٤٤٤ ٢٤٤٥ ٢٤٤٦ ٢٤٤٧ ٢٤٤٨ ٢٤٤٩ ٢٤٥٠ ٢٤٥١ ٢٤٥٢ ٢٤٥٣ ٢٤٥٤ ٢٤٥٥ ٢٤٥٦ ٢٤٥٧ ٢٤٥٨ ٢٤٥٩ ٢٤٦٠ ٢٤٦١ ٢٤٦٢ ٢٤٦٣ ٢٤٦٤ ٢٤٦٥ ٢٤٦٦ ٢٤٦٧ ٢٤٦٨ ٢٤٦٩ ٢٤٧٠ ٢٤٧١ ٢٤٧٢ ٢٤٧٣ ٢٤٧٤ ٢٤٧٥ ٢٤٧٦ ٢٤٧٧ ٢٤٧٨ ٢٤٧٩ ٢٤٨٠ ٢٤٨١ ٢٤٨٢ ٢٤٨٣ ٢٤٨٤ ٢٤٨٥ ٢٤٨٦ ٢٤٨٧ ٢٤٨٨ ٢٤٨٩ ٢٤٩٠ ٢٤٩١ ٢٤٩٢ ٢٤٩٣ ٢٤٩٤ ٢٤٩٥ ٢٤٩٦ ٢٤٩٧ ٢٤٩٨ ٢٤٩٩ ٢٥٠٠ ٢٥٠١ ٢٥٠٢ ٢٥٠٣ ٢٥٠٤ ٢٥٠٥ ٢٥٠٦ ٢٥٠٧ ٢٥٠٨ ٢٥٠٩ ٢٥١٠ ٢٥١١ ٢٥١٢ ٢٥١٣ ٢٥١٤ ٢٥١٥ ٢٥١٦ ٢٥١٧ ٢٥١٨ ٢٥١٩ ٢٥٢٠ ٢٥٢١ ٢٥٢٢ ٢٥٢٣ ٢٥٢٤ ٢٥٢٥ ٢٥٢٦ ٢٥٢٧ ٢٥٢٨ ٢٥٢٩ ٢٥٣٠ ٢٥٣١ ٢٥٣٢ ٢٥٣٣ ٢٥٣٤ ٢٥٣٥ ٢٥٣٦ ٢٥٣٧ ٢٥٣٨ ٢٥٣٩ ٢٥٤٠ ٢٥٤١ ٢٥٤٢ ٢٥٤٣ ٢٥٤٤ ٢٥٤٥ ٢٥٤٦ ٢٥٤٧ ٢٥٤٨ ٢٥٤٩ ٢٥٥٠ ٢٥٥١ ٢٥٥٢ ٢٥٥٣ ٢٥٥٤ ٢٥٥٥ ٢٥٥٦ ٢٥٥٧ ٢٥٥٨ ٢٥٥٩ ٢٥٦٠ ٢٥٦١ ٢٥٦٢ ٢٥٦٣ ٢٥٦٤ ٢٥٦٥ ٢٥٦٦ ٢٥٦٧ ٢٥٦٨ ٢٥٦٩ ٢٥٧٠ ٢٥٧١ ٢٥٧٢ ٢٥٧٣ ٢٥٧٤ ٢٥٧٥ ٢٥٧٦ ٢٥٧٧ ٢٥٧٨ ٢٥٧٩ ٢٥٨٠ ٢٥٨١ ٢٥٨٢ ٢٥٨٣ ٢٥٨٤ ٢٥٨٥ ٢٥٨٦ ٢٥٨٧ ٢٥٨٨ ٢٥٨٩ ٢٥٩٠ ٢٥٩١ ٢٥٩٢ ٢٥٩٣ ٢٥٩٤ ٢٥٩٥ ٢٥٩٦ ٢٥٩٧ ٢٥٩٨ ٢٥٩٩ ٢٦٠٠ ٢٦٠١ ٢٦٠٢ ٢٦٠٣ ٢٦٠٤ ٢٦٠٥ ٢٦٠٦ ٢٦٠٧ ٢٦٠٨ ٢٦٠٩ ٢٦١٠ ٢٦١١ ٢٦١٢ ٢٦١٣ ٢٦١٤ ٢٦١٥ ٢٦١٦ ٢٦١٧ ٢٦١٨ ٢٦١٩ ٢٦٢٠ ٢٦٢١ ٢٦٢٢ ٢٦٢٣ ٢٦٢٤ ٢٦٢٥ ٢٦٢٦ ٢٦٢٧ ٢٦٢٨ ٢٦٢٩ ٢٦٣٠ ٢٦٣١ ٢٦٣٢ ٢٦٣٣ ٢٦٣٤ ٢٦٣٥ ٢٦٣٦ ٢٦٣٧ ٢٦٣٨ ٢٦٣٩ ٢٦٤٠ ٢٦٤١ ٢٦٤٢ ٢٦٤٣ ٢٦٤٤ ٢٦٤٥ ٢٦٤٦ ٢٦٤٧ ٢٦٤٨ ٢٦٤٩ ٢٦٥٠ ٢٦٥١ ٢٦٥٢ ٢٦٥٣ ٢٦٥٤ ٢٦٥٥ ٢٦٥٦ ٢٦٥٧ ٢٦٥٨ ٢٦٥٩ ٢٦٦٠ ٢٦٦١ ٢٦٦٢ ٢٦٦٣ ٢٦٦٤ ٢٦٦٥ ٢٦٦٦ ٢٦٦٧ ٢٦٦٨ ٢٦٦٩ ٢٦٧٠ ٢٦٧١ ٢٦٧٢ ٢٦٧٣ ٢٦٧٤ ٢٦٧٥ ٢٦٧٦ ٢٦٧٧ ٢٦٧٨ ٢٦٧٩ ٢٦٨٠ ٢٦٨١ ٢٦٨٢ ٢٦٨٣ ٢٦٨٤ ٢٦٨٥ ٢٦٨٦ ٢٦٨٧ ٢٦٨٨ ٢٦٨٩ ٢٦٩٠ ٢٦٩١ ٢٦٩٢ ٢٦٩٣ ٢٦٩٤ ٢٦٩٥ ٢٦٩٦ ٢٦٩٧ ٢٦٩٨ ٢٦٩٩ ٢٧٠٠ ٢٧٠١ ٢٧٠٢ ٢٧٠٣ ٢٧٠٤ ٢٧٠٥ ٢٧٠٦ ٢٧٠٧ ٢٧٠٨ ٢٧٠٩ ٢٧١٠ ٢٧١١ ٢٧١٢ ٢٧١٣ ٢٧١٤ ٢٧١٥ ٢٧١٦ ٢٧١٧ ٢٧١٨ ٢٧١٩ ٢٧٢٠ ٢٧٢١ ٢٧٢٢ ٢٧٢٣ ٢٧٢٤ ٢٧٢٥ ٢٧٢٦ ٢٧٢٧ ٢٧٢٨ ٢٧٢٩ ٢٧٣٠ ٢٧٣١ ٢٧٣٢ ٢٧٣٣ ٢٧٣٤ ٢٧٣٥ ٢٧٣٦ ٢٧٣٧ ٢٧٣٨ ٢٧٣٩ ٢٧٤٠ ٢٧٤١ ٢٧٤٢ ٢٧٤٣ ٢٧٤٤ ٢٧٤٥ ٢٧٤٦ ٢٧٤٧ ٢٧٤٨ ٢٧٤٩ ٢٧٥٠ ٢٧٥١ ٢٧٥٢ ٢٧٥٣ ٢٧٥٤ ٢٧٥٥ ٢٧٥٦ ٢٧٥٧ ٢٧٥٨ ٢٧٥٩ ٢٧٦٠ ٢٧٦١ ٢٧٦٢ ٢٧٦٣ ٢٧٦٤ ٢٧٦٥ ٢٧٦٦ ٢٧٦٧ ٢٧٦٨ ٢٧٦٩ ٢٧٧٠ ٢٧٧١ ٢٧٧٢ ٢٧٧٣ ٢٧٧٤ ٢٧٧٥ ٢٧٧٦ ٢٧٧٧ ٢٧٧٨ ٢٧٧٩ ٢٧٨٠ ٢٧٨١ ٢٧٨٢ ٢٧٨٣ ٢٧٨٤ ٢٧٨٥ ٢٧٨٦ ٢٧٨٧ ٢٧٨٨ ٢٧٨٩ ٢٧٩٠ ٢٧٩١ ٢٧٩٢ ٢٧٩٣ ٢٧٩٤ ٢٧٩٥ ٢٧٩٦ ٢٧٩٧ ٢٧٩٨ ٢٧٩٩ ٢٨٠٠ ٢٨٠١ ٢٨٠٢ ٢٨٠٣ ٢٨٠٤ ٢٨٠٥ ٢٨٠٦ ٢٨٠٧ ٢٨٠٨ ٢٨٠٩ ٢٨١٠ ٢٨١١ ٢٨١٢ ٢٨١٣ ٢٨١٤ ٢٨١٥ ٢٨١٦ ٢٨١٧ ٢٨١٨ ٢٨١٩ ٢٨٢٠ ٢٨٢١ ٢٨٢٢ ٢٨٢٣ ٢٨٢٤ ٢٨٢٥ ٢٨٢٦ ٢٨٢٧ ٢٨٢٨ ٢٨٢٩ ٢٨٣٠ ٢٨٣١ ٢٨٣٢ ٢٨٣٣ ٢٨٣٤ ٢٨٣٥ ٢٨٣٦ ٢٨٣٧ ٢٨٣٨ ٢٨٣٩ ٢٨٤٠ ٢٨٤١ ٢٨٤٢ ٢٨٤٣ ٢٨٤٤ ٢٨٤٥ ٢٨٤٦ ٢٨٤٧ ٢٨٤٨ ٢٨٤٩ ٢٨٥٠ ٢٨٥١ ٢٨٥٢ ٢٨٥٣ ٢٨٥٤ ٢٨٥٥ ٢٨٥٦ ٢٨٥٧ ٢٨٥٨ ٢٨٥٩ ٢٨٦٠ ٢٨٦١ ٢٨٦٢ ٢٨٦٣ ٢٨٦٤ ٢٨٦٥ ٢٨٦٦ ٢٨٦٧ ٢٨٦٨ ٢٨٦٩ ٢٨٧٠ ٢٨٧١ ٢٨٧٢ ٢٨٧٣ ٢٨٧٤ ٢٨٧٥ ٢٨٧٦ ٢٨٧٧ ٢٨٧٨ ٢٨٧٩ ٢٨٨٠ ٢٨٨١ ٢٨٨٢ ٢٨٨٣ ٢٨٨٤ ٢٨٨٥ ٢٨٨٦ ٢٨٨٧ ٢٨٨٨ ٢٨٨٩ ٢٨٩٠ ٢٨٩١ ٢٨٩٢ ٢٨٩٣ ٢٨٩٤ ٢٨٩٥ ٢٨٩٦ ٢٨٩٧ ٢٨٩٨ ٢٨٩٩ ٢٩٠٠ ٢٩٠١ ٢٩٠٢ ٢٩٠٣ ٢٩٠٤ ٢٩٠٥ ٢٩٠٦ ٢٩٠٧ ٢٩٠٨ ٢٩٠٩ ٢٩١٠ ٢٩١١ ٢٩١٢ ٢٩١٣ ٢٩١٤ ٢٩١٥ ٢٩١٦ ٢٩١٧ ٢٩١٨ ٢٩١٩ ٢٩٢٠ ٢٩٢١ ٢٩٢٢ ٢٩٢٣ ٢٩٢٤ ٢٩٢٥ ٢٩٢٦ ٢٩٢٧ ٢٩٢٨ ٢٩٢٩ ٢٩٣٠ ٢٩٣١ ٢٩٣٢ ٢٩٣٣ ٢٩٣٤ ٢٩٣٥ ٢٩٣٦ ٢٩٣٧ ٢٩٣٨ ٢٩٣٩ ٢٩٤٠ ٢٩٤١ ٢٩٤٢ ٢٩٤٣ ٢٩٤٤ ٢٩٤٥ ٢٩٤٦ ٢٩٤٧ ٢٩٤٨ ٢٩٤٩ ٢٩٥٠ ٢٩٥١ ٢٩٥٢ ٢٩٥٣ ٢٩٥٤ ٢٩٥٥ ٢٩٥٦ ٢٩٥٧ ٢٩٥٨ ٢٩٥٩ ٢٩٦٠ ٢٩٦١ ٢٩٦٢ ٢٩٦٣ ٢٩٦٤ ٢٩٦٥ ٢٩٦٦ ٢٩٦٧ ٢٩٦٨ ٢٩٦٩ ٢٩٧٠ ٢٩٧١ ٢٩٧٢ ٢٩٧٣ ٢٩٧٤ ٢٩٧٥ ٢٩٧٦ ٢٩٧٧ ٢٩٧٨ ٢٩٧٩ ٢٩٨٠ ٢٩٨١ ٢٩٨٢ ٢٩٨٣ ٢٩٨٤ ٢٩٨٥ ٢٩٨٦ ٢٩٨٧ ٢٩٨٨ ٢٩٨٩ ٢٩٩٠ ٢٩٩١ ٢٩٩٢ ٢٩٩٣ ٢٩٩٤ ٢٩٩٥ ٢٩٩٦ ٢٩٩٧ ٢٩٩٨ ٢٩٩٩ ٣٠٠٠ ٣٠٠١ ٣٠٠٢ ٣٠٠٣ ٣٠٠٤ ٣٠٠٥ ٣٠٠٦ ٣٠٠٧ ٣٠٠٨ ٣٠٠٩ ٣٠١٠ ٣٠١١ ٣٠١٢ ٣٠١٣ ٣٠١٤ ٣٠١٥ ٣٠١٦ ٣٠١٧ ٣٠١٨ ٣٠١٩ ٣٠٢٠ ٣٠٢١ ٣٠٢٢ ٣٠٢٣ ٣٠٢٤ ٣٠٢٥ ٣٠٢٦ ٣٠٢٧ ٣٠٢٨ ٣٠٢٩ ٣٠٣٠ ٣٠٣١ ٣٠٣٢ ٣٠٣٣ ٣٠٣٤ ٣٠٣٥ ٣٠٣٦ ٣٠٣٧ ٣٠٣٨ ٣٠٣٩ ٣٠٤٠ ٣٠٤١ ٣٠٤٢ ٣٠٤٣ ٣٠٤٤ ٣٠٤٥ ٣٠٤٦ ٣٠٤٧ ٣٠٤٨ ٣٠٤٩ ٣٠٥٠ ٣٠٥١ ٣٠٥٢ ٣٠٥٣ ٣٠٥٤ ٣٠٥٥ ٣٠٥٦ ٣٠٥٧ ٣٠٥٨ ٣٠٥٩ ٣٠٦٠ ٣٠٦١ ٣٠٦٢ ٣٠٦٣ ٣٠٦٤ ٣٠٦٥ ٣٠٦٦ ٣٠٦٧ ٣٠٦٨ ٣٠٦٩ ٣٠٧٠ ٣٠٧١ ٣٠٧٢ ٣٠٧٣ ٣٠٧٤ ٣٠٧٥ ٣٠٧٦ ٣٠٧٧ ٣٠٧٨ ٣٠٧٩ ٣٠٨٠ ٣٠٨١ ٣٠٨٢ ٣٠٨٣ ٣٠٨٤ ٣٠٨٥ ٣٠٨٦ ٣٠٨٧ ٣٠٨٨ ٣٠٨٩ ٣٠٩٠ ٣٠٩١ ٣٠٩٢ ٣٠٩٣ ٣٠٩٤ ٣٠٩٥ ٣٠٩٦ ٣٠٩٧ ٣٠٩٨ ٣٠٩٩ ٣١٠٠ ٣١٠١ ٣١٠٢ ٣١٠٣ ٣١٠٤ ٣١٠٥ ٣١٠٦ ٣١٠٧ ٣١٠٨ ٣١٠٩ ٣١١٠ ٣١١١ ٣١١٢ ٣١١٣ ٣١١٤ ٣١١٥ ٣١١٦ ٣١١٧ ٣١١٨ ٣١١٩ ٣١٢٠ ٣١٢١ ٣١٢٢ ٣١٢٣ ٣١٢٤ ٣١٢٥ ٣١٢٦ ٣١٢٧ ٣١٢٨ ٣١٢٩ ٣١٣٠ ٣١٣١ ٣١٣٢ ٣١٣٣ ٣١٣٤ ٣١٣٥ ٣١٣٦ ٣١٣٧ ٣١٣٨ ٣١٣٩ ٣١٤٠ ٣١٤١ ٣١٤٢ ٣١٤٣ ٣١٤٤ ٣١٤٥ ٣١٤٦ ٣١٤٧ ٣١٤٨ ٣١٤٩ ٣١٥٠ ٣١٥١ ٣١٥٢ ٣١٥٣ ٣١٥٤ ٣١٥٥ ٣١٥٦ ٣١٥٧ ٣١٥٨ ٣١٥٩ ٣١٦٠ ٣١٦١ ٣١٦٢ ٣١٦٣ ٣١٦٤ ٣١٦٥ ٣١٦٦ ٣١٦٧ ٣١٦٨ ٣١٦٩ ٣١٧٠ ٣١٧١ ٣١٧٢ ٣١٧٣ ٣١٧٤ ٣١٧٥ ٣١٧٦ ٣١٧٧ ٣١٧٨ ٣١٧٩ ٣١٨٠ ٣١٨١ ٣١٨٢ ٣١٨٣ ٣١٨٤ ٣١٨٥ ٣١٨٦ ٣١٨٧ ٣١٨٨ ٣١٨٩ ٣١٩٠ ٣١٩١ ٣١٩٢ ٣١٩٣ ٣١٩٤ ٣١٩٥ ٣١٩٦ ٣١٩٧ ٣١٩٨ ٣١٩٩ ٣٢٠٠ ٣٢٠١ ٣٢٠٢ ٣٢٠٣ ٣٢٠٤ ٣٢٠٥ ٣٢٠٦ ٣٢٠٧ ٣٢٠٨ ٣٢٠٩ ٣٢١٠ ٣٢١١ ٣٢١٢ ٣٢١٣ ٣٢١٤ ٣٢١٥ ٣٢١٦ ٣٢١٧ ٣٢١٨ ٣٢١٩ ٣٢٢٠ ٣٢٢١ ٣٢٢٢ ٣٢٢٣ ٣٢٢٤ ٣٢٢٥ ٣٢٢٦ ٣٢٢٧ ٣٢٢٨ ٣٢٢٩ ٣٢٣٠ ٣٢٣١ ٣٢٣٢ ٣٢٣٣ ٣٢٣٤ ٣٢٣٥ ٣٢٣٦ ٣٢٣٧ ٣٢٣٨ ٣٢٣٩ ٣٢٤٠ ٣٢٤١ ٣٢٤٢ ٣٢٤٣ ٣٢٤٤ ٣٢٤٥ ٣٢٤٦ ٣٢٤٧ ٣٢٤٨ ٣٢٤٩ ٣٢٥٠ ٣٢٥١ ٣٢٥٢ ٣٢٥٣ ٣٢٥٤ ٣٢٥٥ ٣٢٥٦ ٣٢٥٧ ٣٢٥٨ ٣٢٥٩ ٣٢٦٠ ٣٢٦١ ٣٢٦٢ ٣٢٦٣ ٣٢٦٤ ٣٢٦٥ ٣٢٦٦ ٣٢٦٧ ٣٢٦٨ ٣٢٦٩ ٣٢٧٠ ٣٢٧١ ٣٢٧٢ ٣٢٧٣ ٣٢٧٤ ٣٢٧٥ ٣٢٧٦ ٣٢٧٧ ٣٢٧٨ ٣٢٧٩ ٣٢٨٠ ٣٢٨١ ٣٢٨٢ ٣٢٨٣ ٣٢٨٤ ٣٢٨٥ ٣٢٨٦ ٣٢٨٧ ٣٢٨٨ ٣٢٨٩ ٣٢٩٠ ٣٢٩١ ٣٢٩٢ ٣٢٩٣ ٣٢٩٤ ٣٢٩٥ ٣٢٩٦ ٣٢٩٧ ٣٢٩٨ ٣٢٩٩ ٣٣٠٠ ٣٣٠١ ٣٣٠٢ ٣٣٠٣ ٣٣٠٤ ٣٣٠٥ ٣٣٠٦ ٣٣٠٧ ٣٣٠٨ ٣٣٠٩ ٣٣١٠ ٣٣١١ ٣٣١٢ ٣٣١٣ ٣٣١٤ ٣٣١٥ ٣٣١٦ ٣٣١٧ ٣٣١٨ ٣٣١٩ ٣٣٢٠ ٣٣٢١ ٣٣٢٢ ٣٣٢٣ ٣٣٢٤ ٣٣٢٥ ٣٣٢٦ ٣٣٢٧ ٣٣٢٨ ٣٣٢٩ ٣٣٣٠ ٣٣٣١ ٣٣٣٢ ٣٣٣٣ ٣٣٣٤ ٣٣٣٥ ٣٣٣٦ ٣٣٣٧ ٣٣٣٨ ٣٣٣٩ ٣٣٤٠ ٣٣٤١ ٣٣٤٢ ٣٣٤٣ ٣٣٤٤ ٣٣٤٥ ٣٣٤٦ ٣٣٤٧ ٣٣٤٨ ٣٣٤٩ ٣٣٥٠ ٣٣٥١ ٣٣٥٢ ٣٣٥٣ ٣٣٥٤ ٣٣٥٥ ٣٣٥٦ ٣٣٥٧ ٣٣٥٨ ٣٣٥٩ ٣٣٦٠ ٣٣٦١ ٣٣٦٢ ٣٣٦٣ ٣٣٦٤ ٣٣٦٥ ٣٣٦٦ ٣٣٦٧ ٣٣٦٨ ٣٣٦٩ ٣٣٧٠ ٣٣٧١ ٣٣٧٢ ٣٣٧٣ ٣٣٧٤ ٣٣٧٥ ٣٣٧٦ ٣٣٧٧ ٣٣٧٨ ٣٣٧٩ ٣٣٨٠ ٣٣٨١ ٣٣٨٢ ٣٣٨٣ ٣٣٨٤ ٣٣٨٥ ٣٣٨٦ ٣٣٨٧ ٣٣٨٨ ٣٣٨٩ ٣٣٩٠ ٣٣٩١ ٣٣٩٢ ٣٣٩٣ ٣٣٩٤ ٣٣٩٥ ٣٣٩٦ ٣٣٩٧ ٣٣٩٨ ٣٣٩٩ ٣٤٠٠ ٣٤٠١ ٣٤٠٢ ٣٤٠٣ ٣٤٠٤ ٣٤٠٥ ٣٤٠٦ ٣٤٠٧ ٣٤٠٨ ٣٤٠٩ ٣٤١٠ ٣٤١١ ٣٤١٢ ٣٤١٣ ٣٤١٤ ٣٤١٥

كلمة اليوم

التحرك العربي الفعال

زيارة وفد اللجنة السباعية العربية المنبثقة عن قمة فاس الاخيرة الى لندن تمثل في مضمونها انتصارا جديدا تحققه الدبلوماسية العربية على طريق ايجاد الحلول الناجعة والفعالة لقضايا الامة العربية . هذه الزيارة التي تعطي دون انني شك تأكيداً قويا وحاسما بان الدول الغربية لا يمكنها باي حال ان تتجاهل الوجود العربي ، واستراتيجية العرب المؤثرة سياسيا واقتصاديا في المجتمع الدولي ككل مهما اختلفت الاصعدة . وهذه الزيارة تعتبر المحطة الاخيرة في تحرك اللجنة السباعية العربية الدبلوماسية لشرح مشروع السلام العربي ومقررات قمة فاس على الدول الدائمة العضوية في مجلس الامن .. وبها تكون الرحلة قد انتهت محققة لنتائج ايجابية في كسب التأييد والدعم لقضية العرب الاولى . وايضا تؤكد هذه الزيارة ان العرب ينتصرون لكلماتهم وقراراتهم .. كما تؤكد صعوبة تنازلهم عن المبدأ ، واستحالة ذلك .

بقى للرب ان يكتفوا من تحركهم اكثر واكثر في سبيل الدعم الحقيقي للقضية .. على هدى الكلمة الواحدة والشمل الملتئم بعيدا عن الهامشيات الصغيرة التي لا تخدم وحدة الصف باي حال . ويشهد المغرب العربي حاليا تحركات واسعة نحو تذليل العقبات الصغيرة امام وحدة العرب وجمع كلمتهم .. ذلك تؤكد زيارة الرئيس الجزائري الحالية لتونس والمباحثات الرسمية الاخوية بين زعماء تلك الجزء الشقيق من الوطن العربي . هذا وذاك يقول اني ترقب شديد ولهفة أشد لتحرك عربي قريب يكون حاسما في ادق تفاصيله حتى تدعم كل التحركات ايجابية السابقة .

ولقد كان لجهود الملكة بزماعتها الرشيدة الحكيمة اكبر الاثر في جمع الشمل العربي نحو الحل الجذري الفعال .. ولم لا ، والملكة تتمتع بثقل استراتيجيتها السياسية والاقتصادية ولكونها حارسة الامكن المقدسة .. تسير على نهج قوم هو نهج الاسلام الحنيف . ومن هذا المنطلق .. منطلق المصالح العليا للأمتين الاسلامية والعربية ينبع الشعور بترقب التحرك الفعلي حتى تكفل كل الجهود المبذولة بالنجاح المطلوب وحتى تعود للانسان العربي كرامته .

« اليوم »

الفرنك .. والمارك .. يخرجان من نطاق الشعبان

نعتن - ا ف ب - : اعلن الصيرافة في لندن ان المارك الألماني والفرنك الفرنسي خرجا صباح امس من سوق الصرف في لندن من اطار حدود اسعار صرف عملات الدول الاعضاء في المجموعة الاقتصادية الأوروبية .. السوق الأوروبية المشتركة المعروفة باسم «العملة النقدية» ، وذلك نتيجة تزايد المخاضة توقعات لاعادة تسيير نقدية من المنتظر ان تتم في نهاية الاسبوع الحالي . فقد ارتفع سعر صرف المارك بالفرنك الفرنسي الى ٢.٨٩٩٥ بما يزيد قليلا على حد التباين وهو ٢.٨٩٨٥ . كما اقتربت اسعار صرف الفرنك البلجيكي والكرونه النمساوية والجنيه الايرلندي بالمارك الألماني من حدود التباين . ويؤكد الصيرافة انه ما زاد من حدة التوتر وجود خلافات في وجهات النظر بين جاك ديلاور وزير المالية الفرنسي وكارل أوتو بوبل رئيس البنك المركزي الألماني . ورغم ان تخفيض اسعار الفائدة الألمانية الغربية كان اكبر حجما مما قدرته التوقعات الا ان تأثيره اضعف تماما في ظل التوتر البالغ في الوقت الراهن . ومن جهة اخرى يتزايد الحاح اسعار الصرف داخل اطار النظام النقدي الاوروبي الذي تولى الاوساط السياسية الألمانية الغربية انه قد يكون حاسما بالنسبة لمستقبل النظام الا لا ان وجهات النظر المختلفة عن خلاف كبير سواء فيما يتعلق بمدى ملائمة مثل هذه العملية او اسعار صرف عملات الدول الاعضاء في المجموعة الاقتصادية او عملية اعادة تسعير العملات او اعادة التسوية المتوقعة وبالنسبة المشار اليها اكد ديلاور مجددا مساهمة الخمس انة على الائتمانيين ان يتخذوا قرارا واستند الوزير الفرنسي مرة اخرى الى الفلسفة التضامنية للنظام النقدي الاوروبي الذي قاوم اعنى العواصف لكي يقول ان المارك الألماني الذي يختلف هو الذي ينبغي ان يبذل الجهد .

ويذكر وزير المالية الفرنسية يقول ان تضم ان يبذل الائتمانيون ما هو ضروري للمحافظة على تلاحم النظام النقدي الذي تعد محصلته ايجابية .

اما كارل أوتوبول رئيس البنك المركزي الألماني فقد صرح هو الآخر بان اعادة تسوية اسعار الصرف النقدي للنظام النقدي الاوروبي امر لا ينبغي استبعاده تماما . جاء ذلك في ختام الاجتماع الذي عقده المجلس المركزي للبنك المركزي الألماني وقرر فيه تخفيض اسعار الفائدة الرئيسية بمقدار ١٠٠ نقطة .

الا ان بوبل اضاف انه لا يجوز على الاطلاق الحديث عن مشكلة تتعلق بالمارك الألماني في النظام النقدي الاوروبي وقال في اشارة لفرنسا « ثمة دولة عضو تولوج في الوقت الراهن مصاعب ترتبط باختلال شديد في ميزانيتها للسجلات الجارية وخسائر ضخمة في احتياطيها النقدي » .

ويذكر في الجانب الألماني ان جمهورية ألمانيا الاتحادية لاتتوي رفع سعر المارك الألماني من جانب واحد حسبما تطلب فرنسا بالحاح فاقصى ما هناك انها مستعدة للاقدام على يدرة صغيرة بشرط ان توافق سائر العملات للضعيفة في النظام وبخاصة الفرنك الفرنسي والفرنك البلجيكي على تخفيض سعرها .

وهكذا فانه بعد خمسة عشرة يوما من التوتر الشديد فيما بين عملات النظام النقدي الاوروبي لا يبدو انه حدث اي تقارب في المواقف رغم استمرار الاتصالات والمباحثات السرية اذ تريد الدول صاحبة العملات الضعيفة ان يتم رفع سعر المارك أو على الأقل ان تتخذ تدابير ذات مغزى لصا جمهورية ألمانيا الاتحادية فهي تريد ان يتم تخفيض سعر العملات التي اصحابها الضعيف . ويرى المراقبون ان هذه المسألة

مشروع قانون للعفو عن رجال العصابات المعادين للحكومة

من شأن سلفادور - ا ف ب : علم في سان سلفادور ان من المحتمل ان يعرض مشروع للعفو العام على الجمعية التأسيسية في البرلمان في السلفادور ، خلال الاسبوع الاخير من مارس الحالي او الاسبوع الاول من شهر ابريل القادم . ويشير المراقبون الى ان المشروع الذي عرضته مؤخرا لجنة السلام على الفارو ماجان رئيس الجمهورية بعد اضافة بعض الملاحظات يقترح تهينة الظروف المؤاتية للسماح لبعض قطاعات اليسار بالاشتراك في الانتخابات العامة القادمة في ديسمبر . ولم يعرف محتوى المشروع وعلم

عسكريون فنزانيون طلبوا حق اللجوء السياسي في جزر القمر

موروني - ا ف ب : ويبدو ان هؤلاء العسكريين كانوا يبتغون اللجوء السياسي الى جزر القمر ولكن الحكومة لم تزيده الفكرة . ويبدو ان تحقيق حول الدافع بالضبط وراء هرب رجال الستة من فنزانيا وسبب هبوطهم في موروني .

بسم الله الرحمن الرحيم
الشركة السعودية للميثانول (الرازي)
إعلان توظيف
للسعوديين فقط

تعلن
الشركة السعودية للميثانول (الرازي)
عن حاجتها لشغل الوظائف التالية :-

مسمى الوظيفة	المؤهلات العامة	الخصائص المطلوبة	العدد
مشتغل نفث	الكفاءة والمتوسطة أو الابتدائية	إبتدائية مع خبرة لا تقل عن ستة سنوات كفاءة متوسطة مع خبرة لا تقل عن ثلاث سنوات	١٠
فني ميكانيكا	الكفاءة والمتوسطة أو الابتدائية	إبتدائية مع خبرة لا تقل عن ستة سنوات أو متوسطة مع خبرة لا تقل عن ثلاث سنوات في مجال الصيانة والميكانيكا أو كبرياء ميكانيكا	٩
فني كهرباء	الكفاءة والمتوسطة أو الابتدائية	إبتدائية مع خبرة لا تقل عن ستة سنوات أو متوسطة مع خبرة لا تقل عن ثلاث سنوات في مجال مولدات الكهرباء	٩
فني أجهزة دقيقة	الكفاءة والمتوسطة أو الابتدائية	إبتدائية مع خبرة لا تقل عن ستة سنوات أو متوسطة مع خبرة لا تقل عن ثلاث سنوات في مجال الأجهزة الدقيقة	٩
مدرّب مشروعات	الكفاءة والمتوسطة	الكفاءة المتوسطة مع خبرة لا تقل عن ست سنوات أو الثانوية العامة مع خبرة لا تقل عن ثلاث سنوات على أن يكون سائما باللغة الإنجليزية	١
مأمور مخازن	الكفاءة والمتوسطة	الكفاءة المتوسطة مع خبرة لا تقل عن ست سنوات في مجال قطع الغيار والثانوية العامة مع خبرة لا تقل عن ثلاث سنوات على أن يكون سائما باللغة الإنجليزية	١

المميزات :-

- تأمين سكن أو سكنة
- تأمين على أساس شهري
- راتب شهري
- فرص للتدريب على قدر الشركة
- بدل تجويز
- مكافأة نهاية الخدمة

فصل من شروط العمل : المشروط بالذكورة والخدمة في الاقاليم بالخدمة الحكومية بمجاله من مؤهلاته لا يمكنه التمتع في حين

قسم شؤون الموظفين - هاتف :- ٠٢/٢٤١٦٢٩٨ - ٠٢/٢٤١٦٢٩٧ - ٠٢/٢٤١٦٢٩٦

وزير الأوقاف الأردني يحذر المسامحين من مخططات تهويد القدس

عمان - ق.ن.ا : حضر السيد كامل الشريف وزير الأوقاف والشؤون والمقدسات الإسلامية في الأردن من تعرض

وقال في حديث اذيع هنا امس ان وجود كتلة عسكرية في ساحة الأقصى يشكل تصعيدا مهما في المواجهة الصهيونية على طريق تهويده بحجة حماية من التطرفين الصهاينة وهو المخطط الذي طبق في الحرم الابراهيمي والذي بدأه باستقرازان للصوتانيين بخلوله والتحرش بالصلبان وترتيب القرائن الكريم ثم السيطرة على اجزاء كبيرة منه وتثبيت كتلة عسكرية دائمة فيه .

واضاف ان هؤلاء العسكريين يقومون بتفتيش المصلين ومنع العمال والفنيين من اكمال اعمال المسجد وترميمه بعد محاولة احراقه عام ١٩٦٩ .

وقال السيد الشريف ان على العرب والمسلمين ان يتركوا المخطط الصهيوني بإعادة التكملة والا ينخسروا بالتفريعات والاوراق التي تناط بتفتي هذا المخطط .. مؤكدا ان هناك أصرا صهيونيا على تهويد الأقصى ضمن خط مزبوج يقوم شق الثاني على حفر الاتفاق ومحاولة تهجيده واحراقه تمهيدا لاقامة هيكل سليمان على انقاضه .

واكد ان اسرائيل لا تريد السلام لاطلاقا بل فرض الاستسلام علينا .. مشيرا الى ما اعلنته قبل ايام رئيس الأركان الاسرائيلي من ان اسرائيل تستعد لحرب العرب مائة عام .

وجعل الوزير الأردني في حديثه الذي يثبته الاذاعة الأردنية على الهواء مباشرة على الرئيس الأمريكي السابق دون ان يذكره بالاسم سبب ما اعلنته في منطقة الخليل أمام تجمع صهيوني من ان « اسرائيل هي أرض الميعاد وهي عطية الله للشعب اليهودي » .

واستحسن هذا القول واصفا اياه بأنه « يمثل خطأ ومساءة » مشيرا الى ان المسألة والمشكلة تتمثل في عمق التأثير الذي لعبته الدعاية الصهيونية ضد الأمة العربية والاسلامية وقضاياها .

التزاع حول أوزو، بين ليبيا وتشاد أمام مجلس الأمن

الامم المتحدة - ا ف ب - لم يجد أعضاء مجلس الأمن الذين اجتمعوا بعد ظهر الخميس الماضي لاجراء مشاورات خاصة بصدد التكرار التي تقدمت بها تشاد ضد ليبيا وتبناها فيها بالاحتلال والعدوان موعدا لعقد جلسة لجلس الأمن لبحث هذه المسألة .

وقد استقبل رئيس المجلس سريجون تومسون - المملكة المتحدة - بعد ظهر الخميس وزير خارجية تشاد ادريس مسكين وكان من المقرر ان يشاور بعد ذلك مع زملائه من أجل دعوة المجلس الى الانعقاد بعد غد الاثنين على الأرجح .

واعلن الوزير التشادي انه يعتزم عرض شكواه على دول عدم الانحياز أعضاء في المجلس وفي جويانا والاربن ومالطة ونيكاراجوا وبليزستان وتوجو وزامبيا وزيمبابوي .

ومن ناحية اخرى استقبل رئيس المجلس بعد ظهر الخميس ممثل ليبيا في الامم المتحدة علي التركي الذي رفض الاتهامات التشادية قائلا ان ليبيا لم تحتل اي جزء من الاراضي التشادية ولم تشن اي هجوم ضد تشاد وجدير بالذكر ان ليبيا تدعي سيطرتها على قطاع أوزو شمالي تشاد بينما تصر تشاد على ان هذه المنطقة جزء لا يتجزأ من اراضيها .

وتكرر مصدر مطلع في الامم المتحدة ان القرار التشادي باللجوء الى مجلس الأمن لم تكن وراءه تغييرات هامة حدثت في الايام الاخيرة في الموقف العسكري في البلاد ويعتقد ان تشاد كانت تعتزم اللجوء الى مجلس الأمن ضد ليبيا في الشهر الماضي ولكنها فضلت تأجيل هذه المبادرة الى ما بعد مؤتمر قمة الجزء الى ليبيا في نيروبي في وقت سابق من الشهر الجاري .

وزير خارجية اسبانيا

استعادة جبل طارق يجب ان تنصدر مباحثاتنا مع بريطانيا

لندن - ا ف ب - اكد فرناندو موران وزير خارجية اسبانيا في حديث صحفي اذيع في لندن ان استعادة اسبانيا لجبل طارق يجب ان تشكل اهم نقاط المفاوضات البريطانية الاسبانية المحتفل اجراؤها في لوروشيه .

وصرح موران في ختام مباحثاته مع مارجريت تاتشر رئيسة وزراء بريطانيا وفرانسيس بييم وزير الخارجية ان اية مباحثات يجب ان تدور من منطلق وحدة وسلامة الاراضي الاسبانية .

واشار موران الى نقاط الخلاف القائمة بين لندن ومديري حول تسعير بيان لشبونة الصادر في عام ١٩٨٠ والذي ينص على بدء المفاوضات حول جبل طارق وصرح الوزير الاسباني قائلا اننا لانتفق مع بريطانيا في تفسيرها لبيان لشبونة الا انني لا اريد ان اسيء الى سيرة المفاوضات ولكن موران ان مارجريت تاتشر شنتت الى احدى فقرات البيان التي تنص على ان كل شيء قابل للتفاوض وقال غير ان العالم اجمع يترك ان السيادة هي لب الموضوع .

إتهام أمريكية بـ«تجسس لصالح ليبيا»

بون - ا ف ب : علم من مصدر رسمي يوم الخميس ان القضاء الفيدرالي وجه الى امريكية اتهاما بتجسس لصالح ليبيا التي طلبت من احد دبلوماسيها مغفلة سويسرا .

وتذكر الوزارة الفيدرالية للحمل والدوليس - التي لم تكشف عن هوية السبيرة امريكية ان عليها ان تدافع عن نفسها امام المحكمة ولم توضح الوزارة ما اذا كانت السبيرة قد انبثت ام لا .

وقال انه لا خيار للحرب والمسلمين في حماية مقدراتهم وارطانتهم فاما للول والاستسلام واما الاستشهاد دفاعا عن مقدراتهم وعزتهم وعقيدتهم .

صريح الصناعة الوطنية سابق

الشركة السعودية للمصناعات الأساسية

٠٢/٢٤١٦٢٩٨ - ٠٢/٢٤١٦٢٩٧ - ٠٢/٢٤١٦٢٩٦

المميزات :-

- تأمين سكن أو سكنة
- تأمين على أساس شهري
- راتب شهري
- فرص للتدريب على قدر الشركة
- بدل تجويز
- مكافأة نهاية الخدمة

فصل من شروط العمل : المشروط بالذكورة والخدمة في الاقاليم بالخدمة الحكومية بمجاله من مؤهلاته لا يمكنه التمتع في حين

قسم شؤون الموظفين - هاتف :- ٠٢/٢٤١٦٢٩٨ - ٠٢/٢٤١٦٢٩٧ - ٠٢/٢٤١٦٢٩٦

صريح الصناعة الوطنية سابق

الشركة السعودية للمصناعات الأساسية

٠٢/٢٤١٦٢٩٨ - ٠٢/٢٤١٦٢٩٧ - ٠٢/٢٤١٦٢٩٦

جامعة قابوس أهدت جامعة خليفة



كتب/عبدالله الشير: صرح معالي السيد يحيى محفوظ المنذري وزير التربية والتعليم وشؤون الشباب العماني بأن الخطوات التنفيذية لشروع إنشاء جامعة قابوس والتي تكلف إنشاءها بنحو ٢٠٠ مليون ريال عماني قد بدأت بالفعل وتقرر بصفة نهائية إقامة مباني الجامعة بمنطقة «الخور» وانتهت أعمال المسح اللازمة على الموقع والمخطط الهندسي الرئيسي للمباني وقال ان الجامعة ستبدأ بأكاديمية التربية والعلوم الإسلامية وكلية الطب وأخرى للعلوم على ان يتم إنشاء كليات علمية أخرى في وقت لاحق بعد ان يتم افتتاح الجامعة في مطلع عام ١٩٨٦ وأضاف بان إنشاء الجامعة يعتبر حدثاً فاصلاً على طريق التطور والاكتفاء الذاتي في عمان لأنه سيشجع للشباب فرص التخصص في المواضيع المتصلة

وفدان اقتصاديان يزوران الإمارات

ابوظبي - واخ: يقوم وفدان اقتصاديان امريكي وهندي بزيارة لدولة الإمارات العربية المتحدة خلال نهاية الشهر الحالي بهدف إجراء مباحثات حول التعاون الاقتصادي والتجاري بين بلديهما ودولة الإمارات. ويضم الوفد عددا من ممثلي الشركات الصناعية الأمريكية العاملة في مجال إنتاج معدات حقول النفط والطاقة الصناعية ومعدات البناء وخدمات المواصلات. وسيقيم الوفد الاقتصادي الأمريكي في الثاني والعشرين من هذا الشهر بزيارة ابوظبي لمدة أربعة أيام للبحث مع المسؤولين في غرفة تجارة وصناعة ابوظبي في التعاون في مجالات الاستيراد والتصدير. كما يصل الى ابوظبي في الخامس والعشرين من هذا الشهر وفد تجاري هندي في زيارة تستغرق ثلاثة أيام يجري خلالها مباحثات مع المسؤولين هنا حول تدعيم التعاون التجاري بين البلدين. ويضم الوفد الهندي عددا من الفعاليات الاقتصادية.

هناك اتفاق تقائي بين الجامعة العربية ومنظمة الوحدة الإفريقية

ابوظبي - ق-ن-١: شارك معالي السيد يحيى محفوظ المنذري في اجتماعات لجنة التعاون العربي الإفريقي التي تعقد هذا الأحد في تونس وتستمر أربعة أيام. وتناقش اللجنة في اجتماعاتها عددا من الموضوعات السياسية والاقتصادية والثقافية في مقدمتها الدفاع عن المصالح السياسية المشتركة ودواء الاخطار الاستعمارية التي تهددها وخاصة التفرقة العنصرية في بعض الدول الإفريقية ومكافحة التمييز العنصري في جنوب إفريقيا وتأميناً وإبراز مخاطر التعاون القائم بين التظلمين العنصريين الكيان الصهيوني وجنوب إفريقيا.

توحيد أسس المناهج الدراسية في الخليج

المنامة - واخ: توجه الى مسقط امس الدكتور حمد السليبي وكيل وزارة التربية والتعليم بدولة البحرين لحضور اجتماعات الدورة الرابعة عشر للمجلس التنفيذي لكتبة التربية العربي لدول الخليج التي يعقد هذا اليوم السبت. وقال لدى مغادرته ان المجلس سيستعرض السيد من القضايا المطروحة على جدول أعماله ومن أهمها توحيد أسس المناهج وإقامة الشارعية المشتركة في هذا المجال حيث يأتي ذلك في إطار قرار اتخذته وزراء التربية والتعليم بول الخليج العربية وكلف مركز البحوث التربوية والكليات باعداد دراسة حول هذا الموضوع. وأضاف الدكتور السليبي ان هناك إمكانية كبيرة لتوحيد المناهج خاصة في المواد الدراسية التي لا يوجد فيها اختلاف كبير في كلياتها والعلوم.

قالت الصحف

تناقلت صحف الخليج الصادرة صباح امس عبر عناوينها الرئيسية عبر افتتاحها الهامة مشكلة الشرق الأوسط الأول والأخير وهي (إسرائيل) والتي بدأت تتدحج أكثر على مسلة هذا الوطن العربي الغالي (فلسطين) كانت فلسطين هي المحطة الأولى واليوم نراها تتدحج في لبنان. تضع القرارات وتنفضها... وبعيداً عن الأرض فسداً ينفذ خلفها جداراً صلباً تنكس عليه ويصنع ذلك في أمريكا. ولم يعد هناك شكاً أو تشكيكاً في أن الظلم الإسرائيلي وإن الاستعمار الإسرائيلي أخذاً في التصاعد الحري، درجة الوحشية وإذا كان هناك من أمل فهو ان العلم بجامعه يشهد فلسطين وليكن بحقهما الشرعي في البقاء والحياة الطبيعية على أرضيهما دونما تدخل من احد سواء من إسرائيل أو غيرها. فني ابو ظبي دعت صحيفتان محليتان في افتتاحيتهما اسم الى مواجهة المخططات الصهيونية في الأراضي العربية المحتلة الرامية الى طرد السكان العرب والتوسع في الاستيطان لابتلاع هذه الأراضي. وماجست الصهيونيين وهما (الاتحاد) و (الخليج) بشدة تصريحات ادعى بها الحكام من كان كتاب رئيس الكنيست الإسرائيلي مدد فيها بطرد مئات الآلاف من الفلسطينيين وطلبت بالاسراع بمواجهة الخطر الصهيوني في الأراضي المحتلة قبل فوات الأوان. وحذرت صحيفة (الاتحاد) في افتتاحيتها من خطورة الدعوة الى طرد الفلسطينيين بشدة ان انها تصير في وقت تقايد فيه أعمال الاستيطان وتزداد فيه استنزافات المستوطنين الصهيونية ضد المواطنين العرب. وأوضحت الصحيفة ان خطورة هذه الدعوة لا تكمن في تهديدات كاهان او غيره من يوصفون بانهم متطرفون ولكن لانها تمثل العقيدة السائدة في إسرائيل والأفكار المسيطرة على الأغلبية العظمى من زعمائها وفئاتها لدرجة ان كثير من الحكامات اللذين انتخبوا يوم الثلاثاء الماضي انطلقا في حديث ثلثه صحيفة (معارف) الإسرائيلية عن ان الأرض العربية المحتلة أرض متحققة الرب اليهود.

نعيم حداد يزور موسكو

بغداد - ق-ن-١: غادر السيد نعيم حداد رئيس المجلس الوطني العراقي بغداد امس متوجها الى موسكو في زيارة للاتحاد السوفيتي تستغرق عدة ايام بدعوة من مجلس السوفيت الاعلى. وذكر وكالة الأنباء العراقية ان السيد حداد سيجري محادثات مع المسؤولين السوفيت تتعلق بالعلاقات الثنائية بين البلدين وسبل تطويرها.

الاعلان

تعلن مؤسسة الطرق السعودية للتجارة والمقاولات العامة عن حاجتها الى عدد الوظيفية: ١) رايدر ٢) سائق شيفرولت ٣) سائق رصاصات يفضل المواطنون السعوديون على من صدرت عنهم اخطاء وادارية التقاضي (بما لا يتجاوز ١٥٠٠٠٠٠ ريال) ١٥٣١٢٢٢ / ١٥٣١٢٨٢

خطوط جيتروك المحدودة تعلن

عن وصول البواخر النارية، اسم الباطنة تاريخ الوصول تاريخ المغادرة: ١) رايدر ٢) سائق شيفرولت ٣) سائق رصاصات

الرياض

الرياض: ١٥٣١٢٢٢ / ١٥٣١٢٨٢

الدمام

الدمام: ١٥٣١٢٢٢ / ١٥٣١٢٨٢

الرياض

الرياض: ١٥٣١٢٢٢ / ١٥٣١٢٨٢

الدمام

الدمام: ١٥٣١٢٢٢ / ١٥٣١٢٨٢

الرياض

الرياض: ١٥٣١٢٢٢ / ١٥٣١٢٨٢

الدمام

الدمام: ١٥٣١٢٢٢ / ١٥٣١٢٨٢

الرياض

الرياض: ١٥٣١٢٢٢ / ١٥٣١٢٨٢

الدمام

الدمام: ١٥٣١٢٢٢ / ١٥٣١٢٨٢

الرياض

الرياض: ١٥٣١٢٢٢ / ١٥٣١٢٨٢

سمودي ديزل

إن طاقة سمودي ديزل هي ملك لك لكي تتحكم فيها

عند احتياجك لمولد طاقة كهربائية يوفر لك ميزات وخدمات بطريقة تفوق قدرة انواع عادي المستوى. كن على ثقة من أن سمودي ديزل تأتيك بكل الإجابات.

ولدينا بكتنبنا الرئيسية بالخير أحداق أقسام التصميم بالكلية. وبالنسبة فإنه بمشورنا تطوير وحدة طاقة رئيسية يتم صيانتها حسب الطلب لتلائم احتياجاتك بالقبض.

إن كل مكاشنا مصنوعة في المملكة ومجموعة من قبل وزارة الصناعة والكهرباء. كماتدعم كل مكاشنا ووحدات التوليد مجموعة كبيرة متنوعة وخمارة من قطع غيار شركة «ديترويت ديزل» أليسون، حيث أتمتعون في كل قطاع الشرق الأوسط.

ولدينا مجموع متكامل به مجموعة شاملة لدعم وساندة المنتجات حيث أنها تحتوي أيضا على خدمات صيانة متخصصة وفريدة تعمل لمدة ٢٤ ساعة في اليوم ٣٦٥ يوما في السنة. وعلاوة على ذلك فإن قطع الغيار وخدمات الصيانة تغطي مساحة قدرها ٦٠ ألف قدم مربع كاملة التجهيز والمعدات مع عشرة فروع للصيانة. وتتوفر لها أحدث معدات الاختبارات التي يعتمد عليها في مدينة الخبر.

ومع ملايين التيارات المستمرة في الآليات والهندس والاختبار والتدريب فإننا نقدم لك مجموعة متكاملة ومتنوعة من مكاشن توليد الطاقة الكهربائية المتوفرة في أي بقعة من بقاع المملكة العربية السعودية. الطاقة التي تلبي كافة احتياجاتك.

لدينا طاقة سمودي ديزل

المكتب الرئيسي: ص.ب. ٨٧ مطار الظهران - الخبر. ت ٨٥٧٨٠٢٨ / ٨٥٧٨٠٢٦ / ٨٥٧٨١١ / ٨٥٧٦٧٩. فاكس ٨٥٧٨٠٢٨ / ٨٥٧٨٠٢٦ / ٨٥٧٨١١ / ٨٥٧٦٧٩. SAUDSI ٦٠٢٠٦١

فروع الرياض: ص.ب. ٧٩٣ - الرياض. ت ٢١١٣٨١ - ٢١١٣٨٢ / ٢١١٣٨٣ / ٢١١٣٨٤. فاكس ٢١١٣٨١ - ٢١١٣٨٢ / ٢١١٣٨٣ / ٢١١٣٨٤. AATKSI ٦٧٠٠٣. ت ٢١٤٦٢٢٦ (٦) - ٢١٤٦٢٢٧

الرياض: ١٥٣١٢٢٢ / ١٥٣١٢٨٢

الدمام: ١٥٣١٢٢٢ / ١٥٣١٢٨٢

الرياض: ١٥٣١٢٢٢ / ١٥٣١٢٨٢

الدمام: ١٥٣١٢٢٢ / ١٥٣١٢٨٢

الرياض: ١٥٣١٢٢٢ / ١٥٣١٢٨٢

الدمام: ١٥٣١٢٢٢ / ١٥٣١٢٨٢

الرياض: ١٥٣١٢٢٢ / ١٥٣١٢٨٢

الدمام: ١٥٣١٢٢٢ / ١٥٣١٢٨٢

الرياض: ١٥٣١٢٢٢ / ١٥٣١٢٨٢

الدمام: ١٥٣١٢٢٢ / ١٥٣١٢٨٢

الرياض: ١٥٣١٢٢٢ / ١٥٣١٢٨٢

الدمام: ١٥٣١٢٢٢ / ١٥٣١٢٨٢

الرياض: ١٥٣١٢٢٢ / ١٥٣١٢٨٢

الدمام: ١٥٣١٢٢٢ / ١٥٣١٢٨٢

الرياض: ١٥٣١٢٢٢ / ١٥٣١٢٨٢

الدمام: ١٥٣١٢٢٢ / ١٥٣١٢٨٢

الرياض: ١٥٣١٢٢٢ / ١٥٣١٢٨٢

☐ تشغيل الوسائل التعليمية مشكلة ☐

رحلة الحكاية

الحياة رحلة مذهشة ، وأعجب ما في العقل هو الوعي ، والطريق إلى الوعي يمر بالقراءة والتجربة ، يستوي في ذلك أن تقرأ الكلمات في سطور الكتب أو في سطور الحياة ..

« الغيبى »

للفتحى غانم « مصري »

● الغيباء هو الخفاء ، وهو في نهاية الأمر حكم بطله الاتكباء أو من يتصورون أنهم انكباء ، فهو ليس حقيقة موضوعية في شخص ما ، وإنما هو حكم من الغيباء عليه ، وهذا موقف أخلاقي حرج ، وليسوف نحس بحرج الموقف ونحن نقرأ الصفحات الأولى من رواية « الغيبى » لفتحى غانم . أيضا سنكتشف أن ابنة الغيباء التي نواجه بها الغيبى لا تعني تفوقنا نحن الاتكباء عليه بقدر ما تعني في الوقت نفسه عجزنا عن فهمه وبأسنا من تحقيق الاتصال به .. ويريد المؤلف اقتناعنا في بداية الرواية أنه لا يقدم رواية عن الغيباء بقدر ما يقدم دراسة عن الغيباء ، وليسوف نتلقى روايته هذا الزعم بمجديتها قطعة من الفن العظيم المؤثر الذي يدخل ضمن أطر الرواية الجديدة .

إن بطل الرواية هو محمود ، وهو رجل يرفض الاتصال بالناس ، إن شئت ما وقع له (نحن لا نعرف هذا الشيء ولا نراه) وحطم هذا الشيء كل طرق المواصلات بينه وبين الآخرين . فصار قلعة موصلة في نفسه وصار سقاية تضيء في محيط الحياة ولا تتصل بغير السح والمياه والأسماك والصحور والشعاب المرجانية والنجوم والسماء والاقاق والشمس ، لكنها لا تتصل بالناس الأخرى ولا تقف في المراتب ، ولها سبب تهرع إليها المراتب ، ولها عرض البحر وتستوقفها وتقدم إليها التمرين بعد مسافات عديدة من الانعزال من جانب المراتب .

والصمت من جانب السفينة . حين خرج محمود من بطن أمه واجتهدت الأسرة مشكلة ، إنه الوليد يرفض أن يتحرك ، جسده دائئ لكنه لا يبيكي ، هو حي يفتح عينيه لكنه لا يطلب ددي أمه ولا يريد الصوي ولا يجرع ، ويظهر الوليد كمن لا يدري شيئا عن شرب لبن الحياة ، للبيئة التي يحتاج فيها الحي إلى أشياء ويعبر عن حاجته بالصراخ ، بدأ الوليد كمن يهدد أسرته قللا إذا لم تفيهموا بي فساتركم وأهوت ، وهذا دليل على الذكاء الخارق من جانب هذا المميز ، ولعله اكتشف وصل إليه محمود !

فما إن يده المجتمع بكل حاجته دون أن يطلبها ، أو ينسحب في هدوء ، وليست الأسرة إلى طبيب ، ويحل الطبيب وهو يجري تجاربه على الوليد ، الذي يجري تجاربه عليه .. وكاد يجن .. ثم بدأت الأم تصرخ أمام الطفل قلهدها الطفل وصرخ .. وراح فتحي غانم يتتبع مراحل نمو الغيبى مرحلة بعد مرحلة في تسخير شفاف وديق يشبه دانقلا محفورة على العاج ، ومن خلال التحام المواقف بالغبى راح يضيء لنا مواقف يظل روايته .. وهناك دائما شيء خاص يميز كتابة الروائيين الكبار ، لحساسه وانت تقرأ لهم أنك تقرأ لأبطال أكثر ثراء وحياء منك .. أبطال لا يمكن تجاهلهم أو استيائهم .. وفي رواية الغيبى لنا نرى الأبطال الذين انقلبوا بالمرء بين أيدينا فجأة وبقيت أحلامهم تحوم حولنا ونحن نقرأ ، إن نسي كيف استطاع الكاتب أن يضيء موقف الغيبى من الموت .. يتبهر به بإحسانه له ولعبه مع

الجسد الميت .. هذا اللعب الذي يبدو لنا صلاة بطريقة خاصة تختلف عن صلاتنا على الموتى : صلاة جديدة تظلمون الحزن وتقف بجسود عند عتبة شيء أكثر هولا من الحزن .. شيء لا نعرفه نحن ويخيفنا أننا لا نعرفه وإن كان الغيبى لا يخلفه لأنه يعرفه . إن نسي الأم في رواية الغيبى ، إن نسي هذه المرأة التي اختارت أن تكون لها وفاء تلك ببساطة موعدة وصارت شيئين ويوجد في مكانين في نفس الوقت ، صارت أم وأمرأة ، وخرجت لائق الرمز الواسع للهيبة وهي لم تزل في رداء اللحم والصفات البشرية والمميزات الخاصة .

إن نسي الخدمة الأولى التي لعبها الغيبى ، وهذا الحرف الذي كان يسمعه ، وما سلكه حين تزوجته أمه امرأة أخرى لا يسمع لدى رؤيتها نفس الصوت الذي يقول للحيطان الزفاف في الغابة أن لغة صيدا يصلح فريسة ويتفلسف على مقربة ..

ومن خلال عديد من المواقف يضيء لنا الكاتب موقف بطل الرواية ، موقف الغيبى من الموت وهذه الصداقة الغريبة بينهما ، موقف الغيبى من الحب وهذه اللغة الجديدة التي هي لغة الوحش الشمسي والصحف ذئب الصبر . س س س ، موقف الغيبى من الريف ، من قلب الطبيعة والطريق والأشجار والحقول والسماء والقضاء العريض تحتها والقضاء العريض فوقها ، وكيف يقرأ الغيبى السلام على كل شيء باستثناء الناس ، موقف الغيبى من التعليم والمدسة وكيف أوقع مدرسه في الحيرة : موقف الغيبى من هنادوي البسيط الذي لم يمسر جواره وإنما رآه في كل مكان ورأى نفسه في كل مكان .. موقف الغيبى من المجتمع مؤنس مؤنس مؤنس من شيء له وهو طفل ، أنه لا يقلل هذا الذي لا يريده رغم الرغبة التي يريدها بها صدر أمه وأمامه .

وليس الغيبى أن مجرد غيبى ، إن الغيبى يرى ما لا نراه نحن ونقرأ السلام على الأشياء ولا يخاف ما تطلق عليه اسم الله كي لا يؤذيها ، لا يخاف الموت لأنه كان سيقرا عليه السلام وصيحه ، أن يظلمنا صوي من نوع جديد وغير مأوف ، أنه رجل يؤنس وبين السكون الحي المتأوس صداقة موعدة حية ومأنوسة لا نستطيع نحن القوم الفصل فيها أو فهمها فنتفكرها وننكره ونطلق عليه لفظ الغيبى من باب عدم الفهم وعجز التعبير وسوء الفهم .

ولأننا أمام بطل من لون جديد فنحن في حاجة إلى لغة جديدة ، وهذا ما يقدمه فتحي غانم بنجاح .. إن الكاتب لا يلجأ لاسلوب الحوادث التي تقع للبطل وتؤثر على بطله ولا يدخل تحت جلد البطل هذه الحوادث ، ولا يلجأ للمؤثرات الداخلية ليكشف لنا عن تيار الوعي المتزجج بالاشعور داخل نفس البطل ، إن فتحي غانم يلجأ لوسيلة مختلفة تامل الاختلاف ، ستولجه مشكلة اللغة لأنها من صنع الاتكباء والمقلد ، ولا بد من لغة جديدة تختلف عن اللغة المألوفة التي هي التعبير عن المشاعر والأحاسيس ، وهكذا يوسع المؤلف السبيل على مشاعر البطل ولحاسيسه تماما ويلجأ للصوت والصورة ، الصور الملونة التي يرادها الغيبى والأصوات التي ترتطم حوله ولا تغفل إليه ، امتزاج هذه الصور مع الأصوات يؤدي إلى تكوين جديد يكشف حقيقة أكثر تحقيقا وصفا من الحقيقة التي يضيء بها أي أسلوب آخر . لقد

أحمد بهجت

استخدمت لغة الأحاسيس والمشاعر بنجاح تام حتى الآن ولم تعد قادرة على منح أكثر مما منحت ، ومن ثم يضرب الكاتب صفحا من هذه اللغة بلغة جديدة عما وراء الأحاسيس والمشاعر ، وليسوف يبرر بقلته هذه من منطلق خاصة لا تستطيع لغة المشاعر أن تعبر عنها .

رواية الغيبى لم تتم رغم أن الكاتب يهبها بعمق فلسفي ، ويقتز كثيرا من المواقف مديا . هناك أوراها ناقصة في مكرات الغيبى ، ويستحيل أن يكون الفصل الرابع عشر والخامس عشر هما نهاية الرواية ، لا ريب أن هناك مكرات أخرى تركها الغيبى أو يابست عنها كما ينبغي ، مكرات تقول لنا بالتفصيل كيف استقبلت معجزة حمل زوجته وكيف ارتطم به الجانب النحلي من الحضارة الأوربية خلال رحلته إلى الخارج .. من المؤلم أن تنتهي الرواية هكذا وتبقي النهاية بسلم الكاتب من الاستمرار في هذا العمل العظيم .

« المدينة الفارغة » للعل عسيران « لبنانية » إذا كانت الرواية في رأي القارئ هي هذا البحث المستمر عن الحقيقة وكان ميدان بحثها هو العلم الاجتماعي ، ومادة تحليلها هي عادات الناس التي تتخذ دليلا على الاتجاه الذي تسير فيه نفس الإنسان ، إذا أمنا بذلك ليسوف نعرف معنى الرفض الذي يجمع حوله الآن خير الكتب والكتابات في بيوت .

إنهم يرفضون هذا الوجود الحيواني لما يظنونه عليه من رذائل ومادية ، وهم يرفضون مدينتهم لأنهم يحجبونها أكثر من غيرهم ويغيبونها على حين يستفيدون غيرهم منها كما هي ، وليس هذا الرفض نوعا من المثلوية أو محاباة البحث عن الحقيقة أبدا ، إنما يستند هذا الرفض إلى الإيمان عميق بوجود ضرورة الأشياء التي ما ينبغي أن تكون عليه بعيدا عن أحلام المستحيل أو خيالات غير الممكن .

ينبع هذا الرفض من تفكك العلاقات الإنسانية داخل المدينة ، وليس موقف الرفض جديدا على الألب العربي الحديث ، وفي شعرنا المعاصر سناذج رائدة لشعراء رفضوا منهم كالمسيح وخليل حاري وأحمد حجازي . على أن رفض الرواية لا يفسد نفسه في بؤرة الشعر وإنما ينشط في أرض رواية تشبه بعض أجزاءها ما نعرفه باسم الشعر التشعير . تبدأ رواية المدينة الفارغة بفسان وهو يعيش وحيدا .. فة امرأة تسرع بخطواتها حتى تطابق خطواته ، الجو حار والدنيا ليل والنوافذ والأبواب مفتوحة ، جدران البيوت والمعابر مفتوحة ، كل شيء يخرج إلى الهواء ليختلق ناس نحن في مدينة غريبة يشبه الناس

داخل بيوتها اسمها ملوثة فإذا خرجوا إلى الهواء بدأ اختلاطهم . صفحات الرواية الأولى مضطربة وغائمة ولا تصرف من لسماء الأبطال غير اسم غسان ، أما بقية الناس في المدينة فهم بشر بلا أسماء ، أسماءهم تتشاور وراء أسماء الخزائن المظلمة والمظلمة المتفرجة ، ويبرز نور الغربة في نفس هذا الصوت الذي يحكي أحداث الرواية ، ولا نعرف نحن من ملاح هذا الصوت غير حزن نيل سأكته فتحي لا تدري .

غير أن أحداث الرواية تبدأ في الكشف حين يقول غسان أن كل شيء في هذه المدينة مفصل بعينه بالأحرى ، تحزن الخضروات والاسماك والأشجار ، حتى البؤك وعطب الليل تتعاقب في شوارع متجاورة وأبنية متراصفة ، في سيق مستمر لكفص الزبون . تضع هذه الكلمات بينما على حقيقة المدينة التجارية ، وهي حقيقة تؤكد ما قاله صوت الرواية أنها ليست زمتا وهي تبحث فلم تلتق بالناس ولم تصاف أبدا ، لا تتسع ضمة ، ذلك من ضحكات التاجر لزبونه فهذه ليست ضحكا من قلب بقدر ما هي تعرض على الشراء .. رويست هذه المدينة بينوتجان القهوة وهو الذي يبيع الحبوب ، ولا يكبر ويكبر ويصبح أكبر من الكراسي وأوسع من المقهى وتبقى الميكانيك وسط دائرة الين الذي لا يصل الناس بالرماي التي تزعزع أو بالناس الذين يسبقونه أو حتى بوب السماء وحولها ساعة حصاد .

في هذا البحث المستمر عن الحقيقة وكان ميدان بحثها هو العلم الاجتماعي ، ومادة تحليلها هي عادات الناس التي تتخذ دليلا على الاتجاه الذي تسير فيه نفس الإنسان ، إذا أمنا بذلك ليسوف نعرف معنى الرفض الذي يجمع حوله الآن خير الكتب والكتابات في بيوت .

إنهم يرفضون هذا الوجود الحيواني لما يظنونه عليه من رذائل ومادية ، وهم يرفضون مدينتهم لأنهم يحجبونها أكثر من غيرهم ويغيبونها على حين يستفيدون غيرهم منها كما هي ، وليس هذا الرفض نوعا من المثلوية أو محاباة البحث عن الحقيقة أبدا ، إنما يستند هذا الرفض إلى الإيمان عميق بوجود ضرورة الأشياء التي ما ينبغي أن تكون عليه بعيدا عن أحلام المستحيل أو خيالات غير الممكن .

ينبع هذا الرفض من تفكك العلاقات الإنسانية داخل المدينة ، وليس موقف الرفض جديدا على الألب العربي الحديث ، وفي شعرنا المعاصر سناذج رائدة لشعراء رفضوا منهم كالمسيح وخليل حاري وأحمد حجازي . على أن رفض الرواية لا يفسد نفسه في بؤرة الشعر وإنما ينشط في أرض رواية تشبه بعض أجزاءها ما نعرفه باسم الشعر التشعير . تبدأ رواية المدينة الفارغة بفسان وهو يعيش وحيدا .. فة امرأة تسرع بخطواتها حتى تطابق خطواته ، الجو حار والدنيا ليل والنوافذ والأبواب مفتوحة ، جدران البيوت والمعابر مفتوحة ، كل شيء يخرج إلى الهواء ليختلق ناس نحن في مدينة غريبة يشبه الناس



في العالم ، وكلفت أفراد الشلة كلفهم في المستقبل في ذلك البحر أو تلك السوق كأنهم يبحثون عن لغة أو وجود يمكنهم من التهام مع تحزن المدينة ويحاربتهم ، غير أن بحثهم كان بحثا عن ابرة سقطت في المحيط أثناء الليلة ، هذا الإصبع الفلجح بانعدام اللغة والتقام بين أقبية تضطرب صدورها ومشاعر الفن واكثرت تضطرب صدورها ومشاعر التجارة ، هذا الإصبع الفلجح هو الذي دفع الشلة إلى الانزواء وهو نفسه الذي جعل خطواتها المخططة تعش نحو حزين عميق للانتماء وبدايات القسوة تتضح في مشاعرهم نحو سكان المدينة الأخرى ، أنهم يرون سكانها هيكلا صفراء يستمدون لون بشرتهم من ألوان النيون ، ورغم رفضهم لاطلاق سكان المدينة الأخرى نراهم يحسون أن الوقت يضع ويترقب من أيديهم ترى لماذا يقع ذلك ؟

إن المسألة التي تكشف عنها الرواية بسيطة وعصية في نفس الوقت .. مدينة كبيرة ليست لها قضية عامة ، مثل هذه المدينة لا تستطيع أن تجمع أبناءها في حضن واحد ، ثمة أفراد يخرجون مما يصنعون مدينتهم الصغيرة ، ويتصورون أنهم بهذا السبيل غير المتي من الود والحنان سوف يعيشون وسط أسوارهم الجديدة مدهاء .. لا يقع ذلك لأن بينهم فرد واحد تهرب من المدينة القديمة ، عابدة . كانت عابدة هي الشاة المحببة بينهم ، كانت شبع المدينة بينهم ، وكانت يخشونها أحيانا مثلما يخشون المدينة ، ويرتدون اقتنعهم بها كما يظنون من سكان المدينة . انتهى الأمر إن ولا سلام .. لم يكن في السلام النفسي وبينهم شبح مجسد من المدينة القديمة ، وحتى لو ذهبت عابدة ، حتى لو اختلت . تزوجت أو ماتت أو سارت ، حتى لو حدث هذا لما تغير من المسألة شيء ، لأن هذه المدينة الصغيرة هي في نهاية الأمر تسكن داخل المدينة الكبيرة .. نصف وقتها يصنع داخل المدينة الكبيرة ، أحلامها التي تولد أمام صفاء الموج المنكسر لا تلبث أن تذوي في أضواء النيون ، مشاكلها تقرب من المياه الراكدة للمدينة الكبيرة .. لا حل في الغار ولا في السلام ولا في الاستمرار .. سوف تظل أطرافها تصطب بالبحر كلما دخلوا من مدينتهم الصغيرة لمدينتهم الكبيرة وواجهوا حقيقتهم اليومية فيها ، ومهما هربوا منها فإن شيئا ما منهم يظل فيها وفي ضيقها ، مهما ابتعدوا واختصاوا في السريسي وأسكوا بيدي مما ويليا فأنهم سوف يبحثون دائما عن الانتماء الذي يبيع عليهم حق السكنى الحقيقية في قلب المدينة .

ولهذا السبب ، ومثلما نحس في تراجيديات اليونان بجودة قوة رمية وغير مرتبة تمنح بالجنة حياة

الأبطال وتحملهم مع النهاية ، لهذا السبب يطرأ عقد الشلة ويخرج أحدهم بعد أن يجد نفسه في تنظيم جديد يتخطى مرحلة السرفس إلى مرحلة الثورة .

وسط هذا الجو المليء نصفه بالفن ونصفه بالسلم ، وسط هذا الجو يحس الإنسان بمسألة الأسس ، تلك هي مسألة المستمر في اتخاذ مواقف متواصلة أن لا يدع الأحداث تسري دون رأي فيها ، فما أشد تعاسة الذين يقنون لأنفسهم ولا يسمع غيرهم صوتهم ، وما أعظم مأساة الذين يقولوا بأراء صيغت من ألبهم ، ومن المستحيل في هذه المدينة ، سواء الصغيرة أو الكبيرة أن يدخل الإنسان الحياة بعباءة ما أو موقف معين .. ذلك مستحيل لأن هذه المدينة المدينة الكبيرة وصدقة يخفيها فيها الخلق فلا يغنيه ذلك عن الخروج .

وسط هذا الجو الإنساني المقدس للحزن تقدم ليل عسيران روايتها العظيمة الثالثة .. تختبئ بالحزن مثلما بدأتها بحيرة خطو لا معنى له ، ويضيق الصيف ويخلف أحزانه في قلب الشلة التي هيبت صخرتها رغم أنها من أعلى الجبل بعد أن ظلت طوال الصيف تغلفها للغة وكان سيند يهود إلى السجح ليحضر الصخرة ويعاود المحاولة ، لكن لحدا من الشلة لن يعود إلى السجح لأنه أمام صخرته في السجح لا يعرف ماذا جرى .. ويحييه الشتا ويضرب المطر زجاج النافذة مندما لوجود هذا الحاجز الذي لا يراه .

وسط الأعمال الانبئية في بيروت تتف رواية المدينة الفارغة شهادة طبية على عصرها وصفا عظيما يستند وجوده من شجاعة الفن .

« الزحف الأبيض » للطفه إبراهيم المسلم « سعودية »

وفي لحظة انهمكها في تاملاتها .. لمحت شيئا .. أو خيالا .. نيقا أبيض .. ربما كان لبنة من الأعياب خداع النظر .. ربما .. لكنه خيط أبيض .. نيقا يسكن في مفرق شعرا الغزير كالشعرة البيضاء .. ربما كان أثرا من آثار الغزل الذي تغضته من النزل .. منذ ساعات .. وربما كان أن تمسك بيدها .. عليه .. لكنه لم يتحرك .. أنه قطعة من شعرا .. أنها شعرة وشاة .. ماذا ؟؟

كيف تجسرو على قول « شاة » ؟ هل هي .. هل هي .. هل هي شعرة بيضاء حقا ؟؟ أعني هل أصبحت عجوزا ؟؟

مكذا تناقش الكتابة السعودية لطفه إبراهيم المسلم لحظة المفاجأة عند بطلتها قصتها « الزحف الأبيض » وهو اسم المجموعة القصصية التي أصدرها نادي القصة السعودي لنفع عجلة الثقافة

رؤية علمية

حينما تلد طفلة وحينما تحمل عجز

من المعروف لنا جميعا أن الفترة الطبيعية التي يمكن أن يحدث فيها الحمل بالنسبة للمرأة هي تلك الفترة التي تقع بين مرحلتي البلوغ وسن اليأس في الخامسة والأربعين تقريبا ، وكما أن لكل قاعدة شواهدا ، فإن هناك بعض الاستثناءات التي تشذ عن هذه القاعدة ، كما هي الحال مع زوجة إبراهيم عليه السلام - أبي الانبياء - والتي حملت وهي في مرحلة متقدمة من العمر ، غير أن هذه الحالة كانت عطلة ربانية ومنحة إلهية لإبراهيم عليه السلام ، ومع ذلك ، فإن بعض النساء قد يستمر المبيض لديهن في إنتاج البويضات لفترة طويلة بعد الخمسين ، ففي عام ١٨٦٣ من الميلاد حملت امرأة من سنسنتي وكان عمرها آنذاك يناهز التاسعة والسنتين من العمر ، وعلى التقريب من ذلك ، فقد تنضج طفلة جنسيا وهي لم تتعد بعد الخامسة من عمرها ، كما حدث لطفلة هندية من بيوت عام ١٩٢٩ حين حملت ووضعت حملها وهي بنت ذات خمس سنوات .

ويجربنا الحديث عن الحمل والولادة إلى أن نذكر حالات التوائم ، فقد أنجبت فلاحه مصرية في السبعينات ستة أولاد ، أما عن أكبر رقم في أنجاب الأطفال فقد أحرزت قصب السبق فيه فلاحه روسية ، حيث أنجبت ٦٩ طفلا ، كان من بينهم ١٦ مجموعة من التوائم : سبع مجموعات منها تتألف من ثلاثة توائم ، وأربع مجموعات منها تتكون من أربعة توائم ، ولكن لم يعيش من هؤلاء الأطفال إلا القليل .

وتجربنا أيضا الإشارة إلى أن الحجم السوي للطفل عند الولادة هو ٣,٣ كيلوجراما في المتوسط ، ومع ذلك ، فإن سيدة عملاقة تدعى أنا بيتس قد وضعت وليدا كان وزنه عند ولادته ١٠,٧٥ كيلوجراما ، وكان ذلك في عام ١٨٧٩ من الميلاد ، ومن الجدير بالذكر أن زوج هذه السيدة كان عملاقا أيضا ، فعلى حين كان طول المرأة ٢٢٩ سنتيمترا ، كان طول زوجها ٢٢٢ سنتيمترا ، وكان رجالا بنيانين ٢١٢ كيلوجراما .

أما أصغر وليد عرف أنه عاش فكانت طفلة ولدت في الولايات المتحدة الأمريكية عام ١٩٦٦ ، حيث بلغ وزنها عند الولادة ثلاثمائة وستين جراما فقط .

محمد عبدالقادر الفقي

والفن وتقدم الكلمة الناضجة للقرى .. ولكن الكاتبة لا تترك بطلتها تبتش بالملحاة .. فالشعرة البيضاء من أحلام سعيدة عاشتها البطلة فقدمتها كحقيقة لاطفائها تعرف أنهم ذكرياتها للذئبة .. وأقبحها الهنسي .. وغداها المشرق .. أنهم كل شيء .. وهي .. بعيدة عنهم .. لا شيء .. ثم .. ماذا تعني .. شعرة .. وتذكرت بقصة .. شعرة بيضاء .. تتزوج رأسها ؟؟

التيست برحا صرخا يؤكد أنها قضت أجمل سنوات عمرها كأمس ما يتأتى لأي امرأة أخرى أن تفهمها ؟ أنها لم تفتقد شيئا .. بل هاهو حصادها الرائع بين يديها .. ينمو .. وينمو .. فمأذا يزعجها ؟؟

هذه كلمات من المجموعة القصصية الأولى للكاتبة لطيفة إبراهيم المسلم . وهي تبدأ مجموعتها بأهداء رائع إلى الرجل الذي أوجدها وتركها وحيدة .

والتيست برحا صرخا يؤكد أنها قضت أجمل سنوات عمرها كأمس ما يتأتى لأي امرأة أخرى أن تفهمها ؟ أنها لم تفتقد شيئا .. بل هاهو حصادها الرائع بين يديها .. ينمو .. وينمو .. فمأذا يزعجها ؟؟

هذه كلمات من المجموعة القصصية الأولى للكاتبة لطيفة إبراهيم المسلم . وهي تبدأ مجموعتها بأهداء رائع إلى الرجل الذي أوجدها وتركها وحيدة .

والتيست برحا صرخا يؤكد أنها قضت أجمل سنوات عمرها كأمس ما يتأتى لأي امرأة أخرى أن تفهمها ؟ أنها لم تفتقد شيئا .. بل هاهو حصادها الرائع بين يديها .. ينمو .. وينمو .. فمأذا يزعجها ؟؟

هذه كلمات من المجموعة القصصية الأولى للكاتبة لطيفة إبراهيم المسلم . وهي تبدأ مجموعتها بأهداء رائع إلى الرجل الذي أوجدها وتركها وحيدة .

بعد ثلاثة أيام من المناقشات التربوية، موجهو الاجتماعيات يوصون:

تشكيل لجنة لتطوير كتب الاجتماعيات تخفيض تصحاب المدرسين و٤ أيام على ميداني للموجه



معالي د. عبدالعزيز الخويطر

هذه اللقاءات في اشراء الفكر التربوي وتطوير العملية التربوية والتعليمية . وبعد ذلك القى الاستاذ عبدالرحمن السلطان موجه عام الاجتماعيات بوزارة المعارف كلمة ترحيبية تحدث فيها عن اهداف ادارة التدريب والتوجيه التربوي بالوزارة وتطلعها الى تطوير العملية التربوية من خلال الممارسة الفعلية للتوجيه التربوي وإزالة العوائق والعقبات التي تقف امام التوجيه التربوي في المناطق التعليمية ووضع الحلول المناسبة لها عن طريق تسهيل الاراء والمقترحات من خلال هذه اللقاءات المشرفة ليكون دور الموجه اكثر ايجابية في تطوير العملية التربوية التي محورها الطالب والمدرس . وقد تناول الاجتماع في لقائهم عدة نقاط اهمها : عدم كفاية حصص المواد الاجتماعية بالصف السادس الابتدائي نظرا لطول المنهج وأوصى الاجتماع باختصار المنهج او زيادة حصص اسبوعيا لمعالجة هذه الجوانب واخرى للتاريخ . اما بالنسبة للكتب المدرسية الطائف - منصور القرني : بناء على توجيهات معالي وزير المعارف الدكتور عبدالعزيز الخويطر بضرورة عقد لقاءات لوجهي المواد الاجتماعية بالمناطق التعليمية وذلك استمرارا للجهود المبذولة من قبل الوزارة في العمل على تطوير العملية التربوية والتعليمية تطويرا شاملا من اجل الحصول على افضل النتائج البنية على اساس تربوية سلمية وفي ضوء مايزيد من جهود لتطوير اداء الموجه اسلوبيا وممارسة لتكون له الفاعلية المؤثرة في تحسين مستوى الاداء للمدرسين والمستوى التحصيلي والتربوي للطلاب . وعلى ذلك فقد استضافت منطقة الطائف التعليمية عقد اللقاء الثاني لوجهي المواد الاجتماعية في كل من تعليم جده - مكة - الطائف - المدينة المنورة - العلا - تبوك - البث - القنفذة .. وقد عقد اللقاء بالكتابة العامة بمدينة الطائف .. حيث استهل الاستاذ سعد عبدالواحد مدير الشؤون التعليمية بمنطقة الطائف بداية اللقاء بكلمة ترحيبية وأوضح سعادته اهمية

الخبر الثاني

وأضافت بان المدرسة تقوم حاليا بإشراف المساعدة والمشرقة الاجتماعية بزيارات ميدانية لمتابعات النشاطات في المنطقة لإصدار سلسلة بحوث ودراسات حول مدارس تخفيض القرآن الكريم ومدارس محو الأمية . كما تستعد طابعت المدرسة لإصدار المجلة السنوية للمدرسة وهي تحفل دائما بالمواضيع التربوية والثقافية الهادفة . شكلت المدرسة الحادية عشر المتوسطة بالدمام ١٢ جمعية نشاط تشرف عليها مجموعة من المعلمات وتمارس نشاطها يوم الاربعاء من كل اسبوع وذلك لما لها من فائدة عظيمة في تنمية مواهب الطالبات وإشباع رغباتهن والجمعيات هي : جمعية تحفيظ القرآن الكريم والتربية الإسلامية والثقافة والصحافة والاجتماعيات وخدمة البيئة والأذاعة والمكتبة والعلوم والرياضيات واللغة الانجليزية والمصنف والهلال الأحمر المدرسي والتفصيل والخياطة والتربية الفنية والتعبير المنزلي . وتقول مديرة المدرسة الاستاذة نورة حسن العبدري بانها أجريت مسابقة لاختيار الطالبات المخلاتيات بالمدرسة وقد كانت النتيجة كالآتي : السنة الاولى : مها سعد العجاني ومريم سعيد الغامدي ومنى عبدالله الحسون ونادية عمر الفويرس ونجاة عبدالله ابو قسبي ونعيمة حسين النور وحنان محمد يوسف وفاطمة ناصر البرد . الصف الثاني : فتحة صالح الزهراني ومنى جابر الياسي واسماء احمد الرقبطي ورحمة صالح الزهراني ومها احمد عبدالفتاح الجاني وعواطف محمد الطريخم وسهام جابر الياسي .

وصول هذه التعاليم لايدي الموجهين في حينها . التأكيد على ضرورة تأمين المواصلات للموجهين أثناء رحلاتهم للمدارس خارج المدينة وقد تدارس الاجتماعون موضوع اجازات الموجهين الفصلية والسنوية وأوصوا بضرورة مساواتهم بزملائهم المدرسين خصوصا بعد توحيد المسمى من قبل ديوان الخدمة المدنية بناء على اللائحة التعليمية من مقام مجلس الوزراء مع التأكيد على الاهتمام بالكتب المدرسية وتجهيزها للطلاب لارتياحهم وتجهيزها بالكتب المناسبة لكل مرحلة تعليمية . هذا وقد اختير اللقاء الاستاذ عبدالرحمن السلطان موجه عام الاجتماعيات بوزارة المعارف بكلمة شكر للموجهين . وأكد ان الوزارة ترحب بكل فكرة او نقد بناء . كما طالب من الموجهين التربويين بالمناطق التعليمية ضرورة الاهتمام بالاطلاع ودراسة التعاليم الوزارية والتثقي بموجبات تلك التعاليم لانها من ضروريات عمل الموجه التربوي . ونظرا لعدم وصول بعض التعاليم الوزارية الى بعض المناطق التعليمية مما يؤدي الى عدم اطلاع الموجهين على التعاليم الجديدة رأى الموجهون ضرورة التأكيد على

ونظرا للثقل المحسوس في القراءة والكتابة لدى الطلاب خصوصا في المرحلة الابتدائية رأى الموجهون ضرورة وجود موجه للقراءة والكتابة من المرحلة الابتدائية . ونظرا للاعباء الكبيرة الملقاة على عاتق الموجه التربوي وضيق الوقت وكثرة عدد المدرسين رأى الاجتماعون تخفيض تصحاب الموجه الى ستين مدرسا في العام الدراسي لتمكينه من اداء عمله بشكل افضل واتاحة الفرصة له لزيارة المدرس اكثر من مرة لمتابعه المدرسين المقصرون كما رأى الموجهون الاجتماع ضرورة تأمين وسائل الايضاح الكافية من حيث الكم والكيف علما بأنه لا يوجد الا خرائط قليلة للتاريخ ويضع خرائط الجغرافيا ناقصة ولا سيما الطبيعية منها . التأكيد على الموجهين عند القيام بعملهم الميداني للمدارس ان لا تقل زيارة الموجه على أربعة أيام بالاسبوع وقضاء يوم الاربعاء بالادارة . ونظرا لعدم وصول بعض التعاليم الوزارية الى بعض المناطق التعليمية مما يؤدي الى عدم اطلاع الموجهين على التعاليم الجديدة رأى الموجهون ضرورة التأكيد على

رسائلكم التربوية

وصلت للصفحة مجموعة كبيرة من الرسائل من الاخوة القراء والقرارات ونعتذر للجميع بالتأخير في الرد عليها او نشر المواضيع التي حملتها ظروف خارجة عن إرادتنا .

* الاخ الطالب نعيم الشوي : وصلنا منك موضوع مهم : « مبدأ تعليم الحياة بالحياة » الاسئلة وسيلة الاتصال بالتلاميذ . . قريبا ستجدهم نشورين بالصفحة وأهلا بمساهماتك واخبار أنشطة المدارس .

* الطالبة/ منى المهوس - ثانوية البنات الخامسة بالدمام : رسالتك وصلت وموضوع التأخر الدراسي .. موضوع جيد يستحق المناقشة .. قريبا تجدهم منشوراً هنا .. أهلاً بك بكتابك التربوي .

* الطالب رافع عبدالله الغامدي - الثانوية الشاملة بالدمام : تلك قدرة على الكتابة وايضا قدرة على الاسهام بأراء في المواضيع التربوية .. نرحب بك وبقرارتك وأرجو ان تتمكن من الاتصال بالصفحة لتحديد المساهمات التربوية .. وأهلاً بك .

* المعلمة سلوى امين دياب ، والطالبة وفاء الموسى ، والطالبة شريفة وهند الغامدي - المدرسة التحضيرية عشرة المتوسطة للبنات بالدمام : أرجو ان نعلن كتابة المقالات واللقاءات التي قمتم بإرسالها للصفحة .. على ان تكون جميعاً على وجه واحد من الورقة وأن يتم التقويم بين السطور .. شكراً لكن جميعاً .. وأهلاً بك دائماً ونحن بانتظار المواضيع .

* الاستاذ الفاضل مساعد محمد الاسود - مدير مدرسة العلاء بن الحضرمي ببحرين : مواضيعك وصلت .. وقريباً تجدنا منشورة - اخبار أنشطة مدرستكم لا زالت بعيدة عن هذه الصفحة .. شكراً لكل جهد تربوي منكم .

* الاستاذ الفاضل عمار الخالدي - مندوب تعليم البنات بصقوى : اعترتني التأخير في نشر مقالك وأعتذر بشفرة قريياً .. وأرجو ان تتعاونوا معنا في إرسال أسماء الطالبات المتفوقات بمدارس صقوى .. وتشكر جهنكم في العام الماضي .. وأهلاً بكم .

* الاخ الطالب طلال الحربي - الثانوية الاولى بالهفوف : اللقاء الذي أجريته مع أحد الدارسين بمدارس محو الأمية جيد وسيشتر قريباً إن شاء الله .. أود لو تمكنت من الاتصال بي شخصياً وايضا في تزويديا بأخبار الأنشطة بمدارس المنطقة .. لك تحياتي .

المحرر

أيها الاب .. أيتها الام ..

|| من مهام مجالس الآباء والمعلمين ترثيق الصلة بين البيت والمدرسة لتربية الطلاب تربية إسلامية واطلاعه على المستوى الذي وصل إليه إنكم بالمدرسة . وإن مساهمتكم في هذه المجالس لهم دليل كبير على إهتمامكم بتربية إنكم وايضا تشجيعكم لنور المدرسة التربوي والتعليمي في المجتمع .

مع تحيات
مديري ومديرات المدارس

براعم فنية ..



الطالبة زكية عبدالرحمن العبدالقادر .. بالمرحلة الثانوية بإحدى مدارس الدمام الثانوية يبدو تكوينها لأصناف الفاكهة جميلة ويبدل على احساس قوي بالتنسيق والجمال فظهرت البريق والفتاح في صورة جميلة بترابطها المتقن .. ومن أوراق الشجر كومت منظرًا جماعيا مبدعا . تكوينها يدل على حسن جميل يتناسق الاشياء ومعرفة اولية مبسطة بالديكور .. تمنأتنا لها التوفيق في تكويناتها الجمالية والفنية القادمة .. وأهلاً بها في كل ابداع فني تربوي . المحرر

كانو

السادة المستوردين
يسر يوسف بن أحمد كانتو أن يعلن عن
توقيع وصول البواخر الآتية
إلى الموانئ المذكورة - في التواريخ الموضحة أدناه:

اسم الباحرة	الخط الملاحي	تاريخ الوصول	ميناء الوصول
ريجينا اكسبريس RIEKA EXPRESS	جوقولينا	٢٨٣/٣/١٨ ١٤٠٣/٦/١٤	الدمام
ليد نيس LEDENICE	جوقولينا	٢٨٣/٣/١٩ ١٣٠٤/٦/١٥	الدمام
ستونول جاكسون STONEWALL JACKSON	ووترمان	٢٨٣/٣/٢١ ١٣٠٤/٦/١٧	الدمام

يرجى من السادة التجار والمستوردين حضور دراستهم ايضا لعرض
طريقهم الى هذه السمات الأصلية لتفادي أي تأخير قد يقع عنه
تلفه بالبيضاء أو رسم أضيائات .

الوكيل: يوسف بن أحمد كانتو

الدمام ٨٣٢٣-١١
تليفون ٤٧٨٩٥٧٨
ص.ب ٣٧
تلكس ٨٢٠١٠٣٨
الجيبيل ٨٢٢٩٢٢٢
١٢٢
٤٥٣
٢٦١٠٥١

KANOO

لا تنس هذا بعيدا

إذا كنت بحاجة لمواد عازلة ومانعة لتسرب المياه والرطوبة: «أسفلت السطوح، البلاط المزقفت، الأسفلت الجار» فإن هناك حقائق هامة يجب أن تتأكد منها:

■ أن هذه المواد تتفق والمواصفات القياسية العالمية جودة وأداء.

■ أن السعر مناسب، والتوريد يتم في الوقت المناسب لبرنامجك التنفيذي للمشروع .

كانت كل هذه المواد تستورد من أوروبا وأمريكا، أما الآن فأمامك إنتاج سعودي جيد يجعل كل المواصفات الثلاثة لدول الخليج.



شركة وطنية تقوم بتعبئة منتجات متكاملة من المواد الأسفلتية لكل متطلبات العزل ضد المياه والرطوبة . مصانع في كل من جدة والرياض تضم تلك إنتاجاً فائق الجودة يتوافق وكل المواصفات الأمريكية، الألمانية، الإنجليزية، الفرنسية .

اتصل بنا فنحن أقدر على خدمتك

الرياض: ٤٩٨١٥٩٦/٤٩٨١٦٠٤
تلكس: ٢٠٧١٦
جدة: تليفون ٦٦٠١٧٤٠
ص.ب: ١١٤٣١

أواززل

AWAZEL

★ **ويسر** المؤسسة أن تعلن بأنها ستفتح الفرصة كمنفذ للتسجيل أسماء طلبة الثانوية علمي والصناعية والعامة لتكون لهم المسابقة في الإلتحاق بالبرامج التدريبية المقامة مع عدم حصولهم على الشهادة الثانوية.

رواد

يتم صيانة صناديق العدادات وفق برنامج زمني

المكرم السيد رئيس تحرير جريدة اليوم المحترم ، السلام عليكم ورحمة الله وبركاته .
نشر الى ما نشر في جريدة اليوم في العدد رقم ٣١١٢ الصادر بتاريخ ١٤٠٣/٥ هـ تحت عنوان « المعلوماتية حرر » بتوقيع السيد / عبدالله الغفري بشأن ملاحظته حول وجود بعض صناديق العدادات المفتوحة في أماكن مختلفة بالمدينة وما تسببه من أزعاج وخطورة .

تفيد كبريت الشرقية ان ما اشار اليه السيد المحترم بعض من كثير .
نضيف اليه لوحات التوزيع والمحطات الفرعية المنتشرة في كثير من مدن وقرى المنطقة الشرقية والتي يتم تغذية منازل السادة المواطنين بالتغذية الكهربائية منها .

ان ظاهرة صناديق العدادات ولوحات التوزيع والمحطات الفرعية المفتوحة تخرج لأسباب كثيرة ومتعددة نذكر منها (١) استخدام الشركة في السابق الصناديق الخشبية وهذه تتلف مع مرور الوقت (٢) قيام بعض القاولين المنفيين لبعض المشاريع في الشوارع بفتح هذه الخزانات كنوع من أعمال الإشراف والإشراف والتأثير دون الرجوع لكبريت الشرقية ثم ترك الخزانات مفتوحة بعد ذلك (٣) كذلك حوادث اصطدام السيارات خاصة تلك التي لا يبلغ عنها والتي تسبب في مجرء تهديم أبواب هذه الخزانات الى غير ذلك .

ان مدينة الدمام وحدها بها أكثر من ستمائة ألف عداد وأكثر من اثني عشر ألف لوحة توزيع وحوالي ألف وستين محطة فرعية . يتم دورياً صيانتها وفق برنامج زمني يستغرق بعض الوقت ويتم حين وآخر إزالة وتجديد التلف منها واستبداله بوعبة أجود . وفق العمل الذي تقوم به كبريت الشرقية لا يمكنها وحدها ملاحظة ذلك في وقت واحد . لذا نأمل تعاون المواطنين الكرام ، ببلاننا عن أي تلفيات فيها كما نحث القاولين بعدم فتح هذه الخزانات دون الرجوع لكبريت الشرقية .
وتفضلوا بقبول تحياتنا ...

المخلص :
سعيد محمد طاهر
مدير الشؤون العامة وخدمات المستفيدين بالمركلة

أي شهادة دراسية بعد ثلاثة سنوات من الكفاءة تعادل الثانوية العامة

سعادة رئيس تحرير جريدة اليوم المحترم
تحية طيبة وبعد :
إيماء الى ما نشر بجريدتكم الغراء بالعدد رقم ٣٧٢٧ وتاريخ ١٤٠٣/٥ هـ تحت عنوان « كيف تكمل دراستنا » والذي اشير فيه كاتب الموضوع الى توقف الخريجين من الثانوية العامة عن الدراسة بسبب عدم قبولهم بالجامعات لان شهادتهم لا تعادل الثانوية العامة علمياً ونسأل الكاتب كيف تكمل دراستنا في إحدى الجامعات .

نود بداية ان نشكر الكاتب برغبته وطموحه في مواصلة مساهمته في المجال الفني والمهني ويسرنا إضافة سعادتك علمياً بان لجنة المعادلات بوزارة المعارف سبق لها وان قررت بالحضر رقم ٣/٢٢٠ وتاريخ ١٣٩٥/٩ هـ بان اي شهادة تصدرها إحدى الجهات التعليمية بالمملكة نتيجة لدراسة ثلاث سنوات بعد الكفاءة المتوسطة بنجاح تعادل الثانوية العامة دراسياً .

وبالنسبة لقبول خريجي الثانوية الصناعية بالجامعات .. نحيطكم علماً بان المؤسسة بصدد إنشاء معاهد عليا فنية - كليات متوسطة - تقبل خريجي الثانوية الصناعية وتجري حالياً دراسة مع وزارة التعليم العالي ومع الجامعات بشأن احصاء السنوات التي يتم فيها الاعتراف بالمؤكدة كساعات دراسة معتمدة بالإضافة الى دراسة إمكانية قبول خريجي الثانويات الفنية بتدريس مهنية في الجامعات في مجال تخصصهم .

وبالنسبة لسؤال كاتب الموضوع عن ما تذكر من توقف الدورات التدريبية للمدرسين فانه يوجد الآن بفعل دورات تدريبية للمدرسين في كل من أمريكا وبريطانيا وكذلك لرفع مستوى منسوبي المؤسسة فنياً ومهنيًا وتعليميًا للاحتياجات المطلوبة ولم توقف الدورات التي اشار اليها ككاتب للملاحظة ونشتره ...
ولكم تحياتنا ...

مدير العلاقات العامة بالمؤسسة العامة للتعليم الفني والتدريب المهني
مهندس دجسان النسيم

أنا متخصصة في اللغة العربية وأعمل مراقبة



الاستاذ ناصر المسيد

لقد شقت نزعاً بهذا الوضع حتى انني افكر احياناً بتقديم استقالتى اسوة بزميلتي السابقة هذه المتكلمة لا اعاني منها ابداً وحدي فجميع خريجات كلية التجارة اللاتي اعرفهن في منطقتنا قد عين مراقبات او امينات مكتبة الا يعتبرن تلك تجميداً للطاقت ... فاقين هو حرص الرئاسة على ان تضع كل مسؤولية ذات تخصص في مكانها المناسب ... ارجو ان يتحقق ذلك مستقبلاً .

المراقبة بثانوية القطيف الاولى
هنية محمد علي الجشي

بينما كنت اتصفح جريدة اليوم ليوم الخميس ١٨ جمادى الاولى العدد ٣٧٢٠ ، لفت نظري لقاء مع سعادة مدير عام تعليم البنات بالشرقية الاستاذ ناصر المسيد . ومن ضمن الاسئلة الموجهة اليه هذا السؤال (يقال ان القضاة الجامعية لا توضع في مكانها المناسب) ؟

فاجاب سعادته على هذا السؤال (بالتفصيل كون الرئاسة حريصة على ان تضع كل مسؤولية ذات تخصص في مكانها المناسب ... وقيل : ان ذلك مستبعد من الرئاسة وان حدث ذلك فانه جدي . فاما ان المدرسة تكون مكثفة والموظفة تلج على ان تكون في هذا المكان بالذات وينتجبه للاحكامه تبقى مؤتمناً الى ان يتغير وضعها .)

اما انا فقد بقيت في المدرسة مع منيرة كانت في غاية النشاط والاطلاق علمتي جميع الاموال الادارية لكاتب سافرت وبقيت المدرسة دون منيرة ولا مساعدة كنت اقوم انا بالتعاون مع زميلاتي بجميع الاعمال وسارلت الاحوال على خير ما يرام ... عندما تقمت خطاب الى الرئاسة اطلب فيه تعديل وضعي الى مساعدة بعد ان أصبحت لدي خبرة كبيرة في الادارة . وبعد ان ارسلت خطابي اتصلت بأحد المسؤولين في الرئاسة وطلبت منه النظر في امري وفي كل مرة يدعي خيراً حتى قال في ذات يوم اطمئني فقد جاء ترشيحيك بمساعدة وسوف يتم تعيينك على بداية العام الدراسي ... وصر على كلامه هذا ما يقرب من العامين ولكن دون نتيجة ... آخر مرة ارسلت الى الرئاسة رسالة منذ شهرين اطلب فيه تعديل وضعي الى مساعدة ... ولكن لا إجابة .

ما هي مهمة الهلال الأحمر السعودي ؟

في يوم ١٤٠٣/٥ هـ صباحاً ، ذهبت بأحد ابنتي الى الهلال الأحمر السعودي بالمسار وذلك بسبب سقوطه من دراجته .. فحدث شق في أسفل الذراع -

اتعرفون (يا جامعة الخير) كيف كانت الاستجابة ؟

قلنا : هذا ليس من شغلنا ... فذهب به الى الوحدة الصحية ... قلت : ولكن على الاقل اسفوه اسعف اولي !! ولكن تكلم احدهم واخذ قلعة وشاش ولغها على ذراع الطفل ..

فذهبت الى الوحدة الصحية .. فسألوا عن أسباب الجرح وخبطوا ... وقلوا يلزم احسن قيام .. جزم الله خيراً .

ولكن السؤال الذي يطرح نفسه : ما هي مهمة الهلال الأحمر السعودي ان لم تكن أولى مهامهم الاسعاف الأولي (على الاقل) ؟ .. وهل اذا ذهب اليهم مواطن غري سرفضونه أيضاً .. وشكراً .

احمد عبدالله الخامدي

للحريز

الجهود التي قامت بها بلدية الدمام في شق وتصفية مياه الامطار التي نزلت مؤخراً يدعون الى ان نحني المسؤولين في البلدية .. فما قاموا به خلال الايام القليلة الماضية اراحت الاسواق .. وفي كل مرة تنزل فيها الامطار كنا مع المواطنين نوجه الدعوة لتلو الاخرى الى البلدية لتصفية مياه الامطار اما اليوم فنحن مع المواطنين كذلك ولكن بدل اللوم نقدم الى المسؤولين في البلدية تقديرنا واعجابنا بما قاموا به ومزيداً من العمل والحرص على راحة المواطنين .
عبدالله الغفري

مستشفى الشرق لم يصلح الأمر ؟

ملاحظتي هذه تتلخص في وضع الاختلاط في مستشفى الشرق بالخبر في قسم تنويم الباطنية ولقد لاحظت هذه الظاهرة عندما قدمت بزيارة احدى قريباتي ويلاحظه كل شخص يقوم بزيارة هذا القسم بعد ان هذا القسم يضم بين جدرانته النساء والرجال من المرضى المتنويمين حيث ان هذا العمل يتناقض مع ديننا الحنيف وعاداتنا وتقاليدنا كما انه يسبب إحراجاً للبريديات وسبق وان كتب أحد الاخوان هو سعيد سعد الهاجري يوم السبت ٣ ربيع اول ١٤٠٣ هـ في عدد ٣٦٥٥ من اعداد جريتنا ولكن ادارة

اقترح من المساحة الخضراء

تعلقاً على اقتراح وضع نشاط زراعي بالمدارس ضمن النشاطات الامنهجية تحت اشراف وزارة الزراعة والمياه والبيدات ، الذي طرحه الاخ محمد السحيمي في عدد يوم الاحد الموافق ٢٨ جمادى الاول من جريدة اليوم عدد ٣٧٢٨ صفحة ٣ تحت عنوان « عام الشجرة » .

أؤيد اقتراح الاستاذ محمد السحيمي حول عام الشجرة والاهتمام به واتخذت مسوولي التعليم وعلى رأسهم الدكتور سعيد علي ابوعالي ومراءه البلدية وفروع وزارة الزراعة والمياه بالاذن بعين الاعتبار ما اقترحه الاخ محمد السحيمي . كما اود ان اقول بان الزراعة هي اهم مقاييس اقتصادي وحضاري لأي شعب وبولة . فخطوة الاساسية لخطط التنمية هي خطوة الاكتفاء الذاتي غذائياً ولا يتم هذا الا عن طريق الاهتمام بالزراعة من جهة اما من جهة اخرى فالمجمل والذي منه جمال البلد يعتبر مقاييس حضارياً لكل شعب .

فيا اخي المواطن .. اذا لم نستطع ان نساهم مباشرة في هذا المجال في بلدنا فليقل في اقل الاحوال ان نحافظ عليه وذلك بعدم رمي النفايات او جلب السجائر بالشوارع والحدائق .

وفي الختام اقترح ان تقوم بلديات المنطقة الشرقية بالتنسيق مع الجهات الحكومية المختصة وتقوم بتكليف الشركات الأجنبية العاملة بالمنطقة بالمساهمة في تجميل وصيانة حدائق البلد وشوارعها وان تقوم الجهات الحكومية الاخرى بطلب شهادة مساهمة من كل شركة تقدم بطلب تأهيل او الدخول في مناقصة .

ورأي بالختصار هو : من يستفيد من بلننا لا بد ان يبد .. والكلمة الاخيرة للمسؤولين ..
على قدر اهل العزم ثاتي العزماء ..

جمال منصور القاضي

أرقام الطوارئ والخدمات

الافاء ٩٩٨ ، الاسعاف ٩٩٧ ، شرطة النجدة ٩٩٩ ، حوادث المرور ٩٩٣ ، المكالمات الدولية ٩٠٠ ، استعلامات النليل ٩٠٥ ، احوال الهاتف ٩٠٤ ، الساعة الناطقة ٩١١

الفارق الوقت بين المملكة والدول الأخرى

فهرس (١ -) كندا (٨ -) لبنان (١ -)
نيوزيلاندا (٩ +) الهند (٢٧ -) هولندا (١٠ -)
هونغ كونغ (٥ +) الولايات المتحدة (٨ -)
اليابان (٦ +) اليونان (١٠ -) تركيا (٢ -)
تايوان (٥ +) الجزائر (٢ -) إيطاليا (٢ -)
أيرلندا (٢ -) اندونيسيا (٢ -)
الامارات العربية (١ +) الدانمارك (٢ -)
سلفادور (٢ -) السودان (١ -) السويد (٢ -)
سويسرا (٢ -) باكستان (٢ -) فرنسا (٢ -)
عمان (١ +) القاهرة (١ -)

مواقيت الصلاة

الزمان	الشرق	الغرب	الوسط	الغرب	الشرق
١	٥:٠٠	٥:٠٠	٥:٠٠	٥:٠٠	٥:٠٠
٢	٥:٠٠	٥:٠٠	٥:٠٠	٥:٠٠	٥:٠٠
٣	٥:٠٠	٥:٠٠	٥:٠٠	٥:٠٠	٥:٠٠
٤	٥:٠٠	٥:٠٠	٥:٠٠	٥:٠٠	٥:٠٠
٥	٥:٠٠	٥:٠٠	٥:٠٠	٥:٠٠	٥:٠٠
٦	٥:٠٠	٥:٠٠	٥:٠٠	٥:٠٠	٥:٠٠
٧	٥:٠٠	٥:٠٠	٥:٠٠	٥:٠٠	٥:٠٠
٨	٥:٠٠	٥:٠٠	٥:٠٠	٥:٠٠	٥:٠٠
٩	٥:٠٠	٥:٠٠	٥:٠٠	٥:٠٠	٥:٠٠
١٠	٥:٠٠	٥:٠٠	٥:٠٠	٥:٠٠	٥:٠٠
١١	٥:٠٠	٥:٠٠	٥:٠٠	٥:٠٠	٥:٠٠
١٢	٥:٠٠	٥:٠٠	٥:٠٠	٥:٠٠	٥:٠٠

دليل السوم

دليل الخط الداخلي فتح الخطوط - بالنسبة الوسطى

الرياح ١٠ - الفرج ١٠٤١١ - حائل ١٠٤١٢ - بريدة ١٠٤١٣ - عنيزة ١٠٤١٤ - الرس ١٠٤١٥ - البكيرية ١٠٤١٦ - الدمام ١٠٤١٧ - الرياض ١٠٤١٨ - القصير ١٠٤١٩ - المجمعة ١٠٤٢٠ - حوطة مدين ١٠٤٢١ - القصير ١٠٤٢٢ - حوطة مدين ١٠٤٢٣ - حوطة مدين ١٠٤٢٤ - حوطة مدين ١٠٤٢٥ - حوطة مدين ١٠٤٢٦ - حوطة مدين ١٠٤٢٧ - حوطة مدين ١٠٤٢٨ - حوطة مدين ١٠٤٢٩ - حوطة مدين ١٠٤٣٠ - حوطة مدين ١٠٤٣١ - حوطة مدين ١٠٤٣٢ - حوطة مدين ١٠٤٣٣ - حوطة مدين ١٠٤٣٤ - حوطة مدين ١٠٤٣٥ - حوطة مدين ١٠٤٣٦ - حوطة مدين ١٠٤٣٧ - حوطة مدين ١٠٤٣٨ - حوطة مدين ١٠٤٣٩ - حوطة مدين ١٠٤٤٠ - حوطة مدين ١٠٤٤١ - حوطة مدين ١٠٤٤٢ - حوطة مدين ١٠٤٤٣ - حوطة مدين ١٠٤٤٤ - حوطة مدين ١٠٤٤٥ - حوطة مدين ١٠٤٤٦ - حوطة مدين ١٠٤٤٧ - حوطة مدين ١٠٤٤٨ - حوطة مدين ١٠٤٤٩ - حوطة مدين ١٠٤٥٠ - حوطة مدين ١٠٤٥١ - حوطة مدين ١٠٤٥٢ - حوطة مدين ١٠٤٥٣ - حوطة مدين ١٠٤٥٤ - حوطة مدين ١٠٤٥٥ - حوطة مدين ١٠٤٥٦ - حوطة مدين ١٠٤٥٧ - حوطة مدين ١٠٤٥٨ - حوطة مدين ١٠٤٥٩ - حوطة مدين ١٠٤٦٠ - حوطة مدين ١٠٤٦١ - حوطة مدين ١٠٤٦٢ - حوطة مدين ١٠٤٦٣ - حوطة مدين ١٠٤٦٤ - حوطة مدين ١٠٤٦٥ - حوطة مدين ١٠٤٦٦ - حوطة مدين ١٠٤٦٧ - حوطة مدين ١٠٤٦٨ - حوطة مدين ١٠٤٦٩ - حوطة مدين ١٠٤٧٠ - حوطة مدين ١٠٤٧١ - حوطة مدين ١٠٤٧٢ - حوطة مدين ١٠٤٧٣ - حوطة مدين ١٠٤٧٤ - حوطة مدين ١٠٤٧٥ - حوطة مدين ١٠٤٧٦ - حوطة مدين ١٠٤٧٧ - حوطة مدين ١٠٤٧٨ - حوطة مدين ١٠٤٧٩ - حوطة مدين ١٠٤٨٠ - حوطة مدين ١٠٤٨١ - حوطة مدين ١٠٤٨٢ - حوطة مدين ١٠٤٨٣ - حوطة مدين ١٠٤٨٤ - حوطة مدين ١٠٤٨٥ - حوطة مدين ١٠٤٨٦ - حوطة مدين ١٠٤٨٧ - حوطة مدين ١٠٤٨٨ - حوطة مدين ١٠٤٨٩ - حوطة مدين ١٠٤٩٠ - حوطة مدين ١٠٤٩١ - حوطة مدين ١٠٤٩٢ - حوطة مدين ١٠٤٩٣ - حوطة مدين ١٠٤٩٤ - حوطة مدين ١٠٤٩٥ - حوطة مدين ١٠٤٩٦ - حوطة مدين ١٠٤٩٧ - حوطة مدين ١٠٤٩٨ - حوطة مدين ١٠٤٩٩ - حوطة مدين ١٠٥٠٠ - حوطة مدين ١٠٥٠١ - حوطة مدين ١٠٥٠٢ - حوطة مدين ١٠٥٠٣ - حوطة مدين ١٠٥٠٤ - حوطة مدين ١٠٥٠٥ - حوطة مدين ١٠٥٠٦ - حوطة مدين ١٠٥٠٧ - حوطة مدين ١٠٥٠٨ - حوطة مدين ١٠٥٠٩ - حوطة مدين ١٠٥١٠ - حوطة مدين ١٠٥١١ - حوطة مدين ١٠٥١٢ - حوطة مدين ١٠٥١٣ - حوطة مدين ١٠٥١٤ - حوطة مدين ١٠٥١٥ - حوطة مدين ١٠٥١٦ - حوطة مدين ١٠٥١٧ - حوطة مدين ١٠٥١٨ - حوطة مدين ١٠٥١٩ - حوطة مدين ١٠٥٢٠ - حوطة مدين ١٠٥٢١ - حوطة مدين ١٠٥٢٢ - حوطة مدين ١٠٥٢٣ - حوطة مدين ١٠٥٢٤ - حوطة مدين ١٠٥٢٥ - حوطة مدين ١٠٥٢٦ - حوطة مدين ١٠٥٢٧ - حوطة مدين ١٠٥٢٨ - حوطة مدين ١٠٥٢٩ - حوطة مدين ١٠٥٣٠ - حوطة مدين ١٠٥٣١ - حوطة مدين ١٠٥٣٢ - حوطة مدين ١٠٥٣٣ - حوطة مدين ١٠٥٣٤ - حوطة مدين ١٠٥٣٥ - حوطة مدين ١٠٥٣٦ - حوطة مدين ١٠٥٣٧ - حوطة مدين ١٠٥٣٨ - حوطة مدين ١٠٥٣٩ - حوطة مدين ١٠٥٤٠ - حوطة مدين ١٠٥٤١ - حوطة مدين ١٠٥٤٢ - حوطة مدين ١٠٥٤٣ - حوطة مدين ١٠٥٤٤ - حوطة مدين ١٠٥٤٥ - حوطة مدين ١٠٥٤٦ - حوطة مدين ١٠٥٤٧ - حوطة مدين ١٠٥٤٨ - حوطة مدين ١٠٥٤٩ - حوطة مدين ١٠٥٥٠ - حوطة مدين ١٠٥٥١ - حوطة مدين ١٠٥٥٢ - حوطة مدين ١٠٥٥٣ - حوطة مدين ١٠٥٥٤ - حوطة مدين ١٠٥٥٥ - حوطة مدين ١٠٥٥٦ - حوطة مدين ١٠٥٥٧ - حوطة مدين ١٠٥٥٨ - حوطة مدين ١٠٥٥٩ - حوطة مدين ١٠٥٦٠ - حوطة مدين ١٠٥٦١ - حوطة مدين ١٠٥٦٢ - حوطة مدين ١٠٥٦٣ - حوطة مدين ١٠٥٦٤ - حوطة مدين ١٠٥٦٥ - حوطة مدين ١٠٥٦٦ - حوطة مدين ١٠٥٦٧ - حوطة مدين ١٠٥٦٨ - حوطة مدين ١٠٥٦٩ - حوطة مدين ١٠٥٧٠ - حوطة مدين ١٠٥٧١ - حوطة مدين ١٠٥٧٢ - حوطة مدين ١٠٥٧٣ - حوطة مدين ١٠٥٧٤ - حوطة مدين ١٠٥٧٥ - حوطة مدين ١٠٥٧٦ - حوطة مدين ١٠٥٧٧ - حوطة مدين ١٠٥٧٨ - حوطة مدين ١٠٥٧٩ - حوطة مدين ١٠٥٨٠ - حوطة مدين ١٠٥٨١ - حوطة مدين ١٠٥٨٢ - حوطة مدين ١٠٥٨٣ - حوطة مدين ١٠٥٨٤ - حوطة مدين ١٠٥٨٥ - حوطة مدين ١٠٥٨٦ - حوطة مدين ١٠٥٨٧ - حوطة مدين ١٠٥٨٨ - حوطة مدين ١٠٥٨٩ - حوطة مدين ١٠٥٩٠ - حوطة مدين ١٠٥٩١ - حوطة مدين ١٠٥٩٢ - حوطة مدين ١٠٥٩٣ - حوطة مدين ١٠٥٩٤ - حوطة مدين ١٠٥٩٥ - حوطة مدين ١٠٥٩٦ - حوطة مدين ١٠٥٩٧ - حوطة مدين ١٠٥٩٨ - حوطة مدين ١٠٥٩٩ - حوطة مدين ١٠٦٠٠ - حوطة مدين ١٠٦٠١ - حوطة مدين ١٠٦٠٢ - حوطة مدين ١٠٦٠٣ - حوطة مدين ١٠٦٠٤ - حوطة مدين ١٠٦٠٥ - حوطة مدين ١٠٦٠٦ - حوطة مدين ١٠٦٠٧ - حوطة مدين ١٠٦٠٨ - حوطة مدين ١٠٦٠٩ - حوطة مدين ١٠٦١٠ - حوطة مدين ١٠٦١١ - حوطة مدين ١٠٦١٢ - حوطة مدين ١٠٦١٣ - حوطة مدين ١٠٦١٤ - حوطة مدين ١٠٦١٥ - حوطة مدين ١٠٦١٦ - حوطة مدين ١٠٦١٧ - حوطة مدين ١٠٦١٨ - حوطة مدين ١٠٦١٩ - حوطة مدين ١٠٦٢٠ - حوطة مدين ١٠٦٢١ - حوطة مدين ١٠٦٢٢ - حوطة مدين ١٠٦٢٣ - حوطة مدين ١٠٦٢٤ - حوطة مدين ١٠٦٢٥ - حوطة مدين ١٠٦٢٦ - حوطة مدين ١٠٦٢٧ - حوطة مدين ١٠٦٢٨ - حوطة مدين ١٠٦٢٩ - حوطة مدين ١٠٦٣٠ - حوطة مدين ١٠٦٣١ - حوطة مدين ١٠٦٣٢ - حوطة مدين ١٠٦٣٣ - حوطة مدين ١٠٦٣٤ - حوطة مدين ١٠٦٣٥ - حوطة مدين ١٠٦٣٦ - حوطة مدين ١٠٦٣٧ - حوطة مدين ١٠٦٣٨ - حوطة مدين ١٠٦٣٩ - حوطة مدين ١٠٦٤٠ - حوطة مدين ١٠٦٤١ - حوطة مدين ١٠٦٤٢ - حوطة مدين ١٠٦٤٣ - حوطة مدين ١٠٦٤٤ - حوطة مدين ١٠٦٤٥ - حوطة مدين ١٠٦٤٦ - حوطة مدين ١٠٦٤٧ - حوطة مدين ١٠٦٤٨ - حوطة مدين ١٠٦٤٩ - حوطة مدين ١٠٦٥٠ - حوطة مدين ١٠٦٥١ - حوطة مدين ١٠٦٥٢ - حوطة مدين ١٠٦٥٣ - حوطة مدين ١٠٦٥٤ - حوطة مدين ١٠٦٥٥ - حوطة مدين ١٠٦٥٦ - حوطة مدين ١٠٦٥٧ - حوطة مدين ١٠٦٥٨ - حوطة مدين ١٠٦٥٩ - حوطة مدين ١٠٦٦٠ - حوطة مدين ١٠٦٦١ - حوطة مدين ١٠٦٦٢ - حوطة مدين ١٠٦٦٣ - حوطة مدين ١٠٦٦٤ - حوطة مدين ١٠٦٦٥ - حوطة مدين ١٠٦٦٦ - حوطة مدين ١٠٦٦٧ - حوطة مدين ١٠٦٦٨ - حوطة مدين ١٠٦٦٩ - حوطة مدين ١٠٦٧٠ - حوطة مدين ١٠٦٧١ - حوطة مدين ١٠٦٧٢ - حوطة مدين ١٠٦٧٣ - حوطة مدين ١٠٦٧٤ - حوطة مدين ١٠٦٧٥ - حوطة مدين ١٠٦٧٦ - حوطة مدين ١٠٦٧٧ - حوطة مدين ١٠٦٧٨ - حوطة مدين ١٠٦٧٩ - حوطة مدين ١٠٦٨٠ - حوطة مدين ١٠٦٨١ - حوطة مدين ١٠٦٨٢ - حوطة مدين ١٠٦٨٣ - حوطة مدين ١٠٦٨٤ - حوطة مدين ١٠٦٨٥ - حوطة مدين ١٠٦٨٦ - حوطة مدين ١٠٦٨٧ - حوطة مدين ١٠٦٨٨ - حوطة مدين ١٠٦٨٩ - حوطة مدين ١٠٦٩٠ - حوطة مدين ١٠٦٩١ - حوطة مدين ١٠٦٩٢ - حوطة مدين ١٠٦٩٣ - حوطة مدين ١٠٦٩٤ - حوطة مدين ١٠٦٩٥ - حوطة مدين ١٠٦٩٦ - حوطة مدين ١٠٦٩٧ - حوطة مدين ١٠٦٩٨ - حوطة مدين ١٠٦٩٩ - حوطة مدين ١٠٧٠٠ - حوطة مدين ١٠٧٠١ - حوطة مدين ١٠٧٠٢ - حوطة مدين ١٠٧٠٣ - حوطة مدين ١٠٧٠٤ - حوطة مدين ١٠٧٠٥ - حوطة مدين ١٠٧٠٦ - حوطة مدين ١٠٧٠٧ - حوطة مدين ١٠٧٠٨ - حوطة مدين ١٠٧٠٩ - حوطة مدين ١٠٧١٠ - حوطة مدين ١٠٧١١ - حوطة مدين ١٠٧١٢ - حوطة مدين ١٠٧١٣ - حوطة مدين ١٠٧١٤ - حوطة مدين ١٠٧١٥ - حوطة مدين ١٠٧١٦ - حوطة مدين ١٠٧١٧ - حوطة مدين ١٠٧١٨ - حوطة مدين ١٠٧١٩ - حوطة مدين ١٠٧٢٠ - حوطة مدين ١٠٧٢١ - حوطة مدين ١٠٧٢٢ - حوطة مدين ١٠٧٢٣ - حوطة مدين ١٠٧٢٤ - حوطة مدين ١٠٧٢٥ - حوطة مدين ١٠٧٢٦ - حوطة مدين ١٠٧٢٧ - حوطة مدين ١٠٧٢٨ - حوطة مدين ١٠٧٢٩ - حوطة مدين ١٠٧٣٠ - حوطة مدين ١٠٧٣١ - حوطة مدين ١٠٧٣٢ - حوطة مدين ١٠٧٣٣ - حوطة مدين ١٠٧٣٤ - حوطة مدين ١٠٧٣٥ - حوطة مدين ١٠٧٣٦ - حوطة مدين ١٠٧٣٧ - حوطة مدين ١٠٧٣٨ - حوطة مدين ١٠٧٣٩ - حوطة مدين ١٠٧٤٠ - حوطة مدين ١٠٧٤١ - حوطة مدين ١٠٧٤٢ - حوطة مدين ١٠٧٤٣ - حوطة مدين ١٠٧٤٤ - حوطة مدين ١٠٧٤٥ - حوطة مدين ١٠٧٤٦ - حوطة مدين ١٠٧٤٧ - حوطة مدين ١٠٧٤٨ - حوطة مدين ١٠٧٤٩ - حوطة مدين ١٠٧٥٠ - حوطة مدين ١٠٧٥١ - حوطة مدين ١٠٧٥٢ - حوطة مدين ١٠٧٥٣ - حوطة مدين ١٠٧٥٤ - حوطة مدين ١٠٧٥٥ - حوطة مدين ١٠٧٥٦ - حوطة مدين ١٠٧٥٧ - حوطة مدين ١٠٧٥٨ - حوطة مدين ١٠٧٥٩ - حوطة مدين ١٠٧٦٠ - حوطة مدين ١٠٧٦١ - حوطة مدين ١٠٧٦٢ - حوطة مدين ١٠٧٦٣ - حوطة مدين ١٠٧٦٤ - حوطة مدين ١٠٧٦٥ - حوطة مدين ١٠٧٦٦ - حوطة مدين ١٠٧٦٧ - حوطة مدين ١٠٧٦٨ - حوطة مدين ١٠٧٦٩ - حوطة مدين ١٠٧٧٠ - حوطة مدين ١٠٧٧١ - حوطة مدين ١٠٧٧٢ - حوطة مدين ١٠٧٧٣ - حوطة مدين ١٠٧٧٤ - حوطة مدين ١٠٧٧٥ - حوطة مدين ١٠٧٧٦ - حوطة مدين ١٠٧٧٧ - حوطة مدين ١٠٧٧٨ - حوطة مدين ١٠٧٧٩ - حوطة مدين ١٠٧٨٠ - حوطة مدين ١٠٧٨١ - حوطة مدين ١٠٧٨٢ - حوطة مدين ١٠٧٨٣ - حوطة مدين ١٠٧٨٤ - حوطة مدين ١٠٧٨٥ - حوطة مدين ١٠٧٨٦ - حوطة مدين ١٠٧٨٧ - حوطة مدين ١٠٧٨٨ - حوطة مدين ١٠٧٨٩ - حوطة مدين ١٠٧٩٠ - حوطة مدين ١٠٧٩١ - حوطة مدين ١٠٧٩٢ - حوطة مدين ١٠٧٩٣ - حوطة مدين ١٠٧٩٤ - حوطة مدين ١٠٧٩٥ - حوطة مدين ١٠٧٩٦ - حوطة مدين ١٠٧٩٧ - حوطة مدين ١٠٧٩٨ - حوطة مدين ١٠٧٩٩ - حوطة مدين ١٠٨٠٠ - حوطة مدين ١٠٨٠١ - حوطة مدين ١٠٨٠٢ - حوطة مدين ١٠٨٠٣ - حوطة مدين ١٠٨٠٤ - حوطة مدين ١٠٨٠٥ - حوطة مدين ١٠٨٠٦ - حوطة مدين ١٠٨٠٧ - حوطة مدين ١٠٨٠٨ - حوطة مدين ١٠٨٠٩ - حوطة مدين ١٠٨١٠ - حوطة مدين ١٠٨١١ - حوطة مدين ١٠٨١٢ - حوطة مدين ١٠٨١٣ - حوطة مدين ١٠٨١٤ - حوطة مدين ١٠٨١٥ - حوطة مدين ١٠٨١٦ - حوطة مدين ١٠٨١٧ - حوطة مدين ١٠٨١٨ - حوطة مدين ١٠٨١٩ - حوطة مدين ١٠٨٢٠ - حوطة مدين ١٠٨٢١ - حوطة مدين ١٠٨٢٢ - حوطة مدين ١٠٨٢٣ - حوطة مدين ١٠٨٢٤ - حوطة مدين ١٠٨٢٥ - حوطة مدين ١٠٨٢٦ - حوطة مدين ١٠٨٢٧ - حوطة مدين ١٠٨٢٨ - حوطة مدين ١٠٨٢٩ - حوطة مدين ١٠٨٣٠ - حوطة مدين ١٠٨٣١ - حوطة مدين ١٠٨٣٢ - حوطة

الأسواق القديمة الكبرى

هدايا مجانية قيمة

أكثر من مليون ريال

وسوف تحصل على قسيمة الجوائز للدخول في المسابقة من قبل البائع لدعل أي من معارض التجمیل والمحلات الكبرى عند شرائك تشكيلة أصناف من منتجات

ماكس فاكس
الموضحة بالصورة تساوي قيمتها ٣٠٠ ريال

عند شرائك بمبلغ ٣٠٠ ريال

من أصناف عطور ومستحضرات تجميل

ماكس فاكس



فضلاً أملاً البيانات المطلوبة كاملة بالجزء الثاني من قسيمة جوائز المسابقة وتسليمها للبائع بالمحل أو إرسالها بالبريد المسجل إلى ص.ب ٣١٤ جدة .. مع الاحتفاظ بالجزء الأول من قسيمة المسابقة فلعل الحظ يحالفك لتربح إحدى هذه الجوائز الفاخرة

- سيارات مرسيدس ٥٠٠ اس.إي.ال * موديل ٨٣ من شركة الجفالي
- سيارات بي.إم. دبليو ٧٣٥ * موديل ٨٣ من مؤسسة الحسيني
- سيارات سكب ٩٠٠ توربو * من شركة العمودي إخوة

- تذاكر سفر ذهاب وإياب إلى نيويورك على متن الخطوط السعودية مع الإقامة لمدة ١٤ يوماً.
- جوائز فاخرة ومتعددة عبارة عن فيديوات / تلفزيونات ملونة / مكيفات / غسالات / آلات تصوير وخلافه



مؤسسة التعاون الاستيراد

الوكلاء الوحيدون
لمنتجات ماكس فاكس
بالمملكة العربية السعودية

جدة : عمارة الرفوف والتبولى بالسفادكة - تليفون : ٢٤٣٦٩١٢ / ٢٤٣٤٢٨٦ / ٢٤٣٢٨٤٨
حكة : معرض حكايم / سوق الخدك - تليفون : ٢٤٤٨٤٩٦ - صيدلية التعاون - تليفون : ٢٤٣٧٧٧
الرياض : شارع الملك فيصل - تليفون : ٤٠٢٢١٨ / ٤٠٢١٦٣
إحمر : شارع الملك خالد - تليفون : ٨٩٤٩٨٩٦ / ٨٩٤٩٩٠



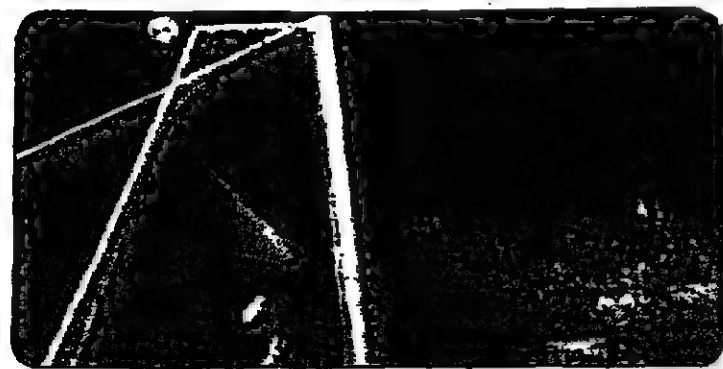
في ربيع الساعة الأخير.. وأمام أهدى بهد في عمر شهاب تجدد أمل النهضة في البقاء بالممتاز!



كتب - كمال حامد :

لعب أمراً صائين والاصطاد والمخاض صاباً!

● **الغريقان والحكام :**
مثل النهضة : خالد بن ناصر
النصوري ، محمد العزيمي ،
ابراهيم الغدير ، مبارك الحبيش ،
عبد الجاسم ، كاشان ، فهد احمد ،
جمال سيف ، احمد الجريسان ،
راشد فرحان ، سلم الشامي ،
ونزل في الشوط الثاني عبدالله
العصية ، ونمر شهاب بدلا من سلم
الشامي وعبد الجاسم .



● **مثل احمد :**
- مهنا سبييل وعبد العزيز
رحيم ، عبدالعزيز العثيمين ، محمد
علي ، عصام عبدالعزيز ، عباس
محمد ، محمد الامين ، بندر
الجارالله ، محمد عبيد ، عبدالله
عواد ، علي عبدالعزيز القصاص
، حارس المرمى الاحتياطي الذي
لعب جناحا .
ويطلع لم يجر احد اي تغيير
لعدم وجود الاحتياطي .

التي كان من بينهم خمسة لاعبين
يشاركون رسميا لأول مرة .. ولذلك
يستحق المدة وفروقه التثنية ..
مع الامنيات لهم بالتوفيق في الموسم
القادم ليعدوا للممتاز تحت ظروف
احسن .

● **المباراة :**
نزل الفريقين للمباراة والنهضة
كثيرا تكللا في صفوفه حيث لم
يتبقى احد ولعب الزوري في مركزه
الطبيعي قلب دفاع وعبد الجاسم في
الوسط .. وراشد فرحان رأس
الحرية واستمر الفريق يتناقل الكرة
دون اي خطورة على مرمى احد طيلة
الشوط الأول .. وفي النصف الثاني
لعب احد وهو يتقن من ٧ من نجومه
الاساسيين .. بينهم سمير
عبد الشكور ويخبر سويلك ..
وعبد الحليم فلاته والمسيحان
والسبيلا والنقل .. ولم يحضر مع
الفريق الا ١٢ لاعبا فقط .. مما
اضطر المدرب عامر حريز .. ليشرك
على القصاص حارس المرمى في
خطبة الجناح الايسر ..
وعبد العزيز رحيم .. الذي مازال
يتعطل من مصابته وحده له الطبيب
الموسم القادم ليبدأ تمارينه ..
وظيفة قلب الدفاع .. كما لعب
بعض الاشبال والشباب الذين لم
يجسروا الفرصة من قبل في
التشكيلة .. وبهذا الوضع كان
يمكن النهضة ان تحزن الفوز من
الفرق التي لا تتعطل .. ولكن تباعدت
الخطوط وبعيد الهجوم تماما بسبب
بطء راشد فرحان وسلبية سلم
الشامي .

وفي الشوط الثاني اجري حتمي
تغييرا موقفا ليخرج غير جاسم
وسلم الشامي وينزل عبدالله
العصية وعبد شهاب في الهجوم
وهذا وقد اذن المكتب لفرئيس الرعاية
الشباب بالانعام النتائج النهائية
للخمس لمسات التي اختتمت
مبارياتها وهي على النحو التالي :

● **كأس القدم :**
الأول - شركة الكهرياء
الثاني - شركة امياتيت
الثالث - مؤسسة بترولين
الرابع - شركة الصناعات
المعدنية

● **كأس الطاولة :**
الأول - شركة الكهرياء
الثاني - مؤسسة بترولين
الثالث - شركة امياتيت
الرابع - شركة الصناعات
المعدنية

● **كأس السباحة :**
الأول - مؤسسة بترولين
الثاني - السكة الحديد
الثالث - شركة امياتيت
الرابع - شركة الصناعات
المعدنية

● **كأس القوس :**
الأول - شركة الكهرياء
الثاني - شركة امياتيت
الثالث - مؤسسة بترولين
الرابع - السكة الحديد
المعدنية

محافظة على المركز الأول النهلال يكسب الاتحاد

في مباراة
متوسطة :

الجزيرة والخلف والحمدان .. حمزون الاصناف السهلة



الرياض - كتب على الغامدي :
في مباراة متوسطة المستوى لم يظهر قطبا الكرة السعودية
النهلال والاتحاد بمستواهما اللذان ظهرا به في مباراتهما في
الدور الأول انتهت لصالح النهلال بهدفين مقابل هدف واحد
لصالح الاتحاد ليستمر النهلال في الصدارة ويبقى الاتحاد في
مركزه ..
ومع ان النهلال كسب هذه المباراة الا انه لازالت عقدة
اضاعة الفرص السهلة لدى مهاجميه مستمرة !!

الذي لعب لصالحهم في هذا الشوط
أول دقيقة في المباراة بحسب
الفوز ضربة ركنية لصالح الاتحاد
للاعبي عيسى حمدان تمر من امام
الرمي الهلالي بون ملاسته اي
لاعب .. وكان الهواء في هذا الشوط
لصالح الاتحاد ..
وبداية هذا الشوط كانت عادية
ان ظهر تخفيف كل فريق من
الآخر .. وكان الهلال هو الافضل
من حيث تملك الوسط والذي عاد
للاعب المبدع عبدالرحمن القحطاني
في وقت لم يظهر الوسط الاتحادي
بمستواه .. وقد اعتمد الاتحاد على
الفوز الجاني من جهة ظهره على
عشوش وخامسة الامين عيسى
حمدان .. وبالرغم من استحواد
الهلالين للكرة اغلب فترة المباراة
الا ان هذا الاستحواذ لم يترجم الى
اهداف واستمر اللعب يتحرك هلال
مكثف خاصة من جانب منصور
بشر الذي استطاع ان يتلاعب بعيد
مرشد عدة مرات .. وفي الدقيقة ٢١
بحسب الفورة ضربة حرة لصالح
الهلال بعد عرقلة علي عشوش ظهر
الاتحاد بصورته بغير من قرب خط
الـ ١٨ يلعب عبادي من فوق
رؤس مدافعي الاتحاد لتسجل
المهاجم القناص الجريوع الذي
وضعه بكل هدوء على يمين احمد
سلم مغلنا الهدف الهلالي الاول ..
ولم تستمر الفرصة الهلالية ..
اذ استطاع الاتحاديون تسجيل
هدف التعادل بعد هدف الهلالي
بحوالي ٤ دقائق بعد كرة ركنية
رفها عيسى حمدان بغير اتجاهها
احد لاعبي النهلال لتسكن شباك
ابراهيم اليوسف .

بعد هذا الهدف يحس وطيس
المباراة لتشتعل حماسا وان كان
الهلال اكثر هجوما .. وقد ظهرت
بعض الخسبة على علي عشوش
والتي لم يكن لها اي داع .. وفي
الدقيقة ٢٦ اضاع عادل عبدالرحيم
هدف هلال بعد ان احتسب الفورة
ضربة حرة للهلال من وراء خط
الـ ١٨ يلعب صالح لعادل امام
مرمي الاتحاد الا ان عادل تباطأ في
ارساله لرمي الاتحاد لتضيق
فرصة على الهلال .. وفي الدقيقة
٣٤ ارسى عبدالله غراب لاعب
الوسط الاتحادي تقيفا على بعد
٣٠ ياردة يبعدها اليوسف بصعوبة
لتعود لعلي عشوش الذي اعادها
امام الرمي الهلالي يحاول الامساك
بها ابراهيم اليوسف الا انها تقلت
سرعة ولكن صالح النخبة الحذر
يبعدها عن الرمي مقدرا فريقة ..
وقد استغل الاتحاديون الهواء

تصفيات كأس جلالة الملك تبدأ الاثنين

كتب - كمال حامد :
أجريت القرعة .. بمكتب رعاية الشباب بالانعام لمباريات
التصفيات الأولية لمسابقات كأس جلالة الملك المقدي .. وسيتم اختيار
فريقين من المنطقة الشرقية لثلاث ٢٢ .. وذلك من بين ١٦ فريقا
هي : الجزيرة ، الطين ، رأس تنورة ، الهذيل ، القويعية ،
الابيض ، الخفاف ، النور ، الترحي ، الساحل ، الهدى ،
المحيط ، مضر ، الصفا ، القبة ، الساحل .
وستبدأ المباريات بعد غد ٥ الاثنين .. على ملاعب استاد رعاية
الشباب وملعب القاسية وملعب جامعة البترول والمعادن .. وملعب
الغلاف للجبل وستكون المباريات التمهيدية على النحو التالي :

- ١ - الجزيرة يلاقي الطين
- ٢ - رأس تنورة يلاقي الهذيل
- ٣ - القويعية يلاقي الابيض
- ٤ - الخفاف يلاقي النور
- ٥ - الترحي يلاقي الساحل
- ٦ - الهذيل يلاقي المحيط
- ٧ - مضر يلاقي الصفا
- ٨ - القبة يلاقي الساحل

وبعد ذلك تلعب الاندية الفائزة وعددها ٨ على النحو التالي :

- الفائز في المباراة رقم ١ يلاقي الفائز في المباراة رقم ٢
- الفائز في المباراة رقم ٣ يلاقي الفائز في المباراة رقم ٤
- الفائز في المباراة رقم ٥ يلاقي الفائز في المباراة رقم ٦
- الفائز في المباراة رقم ٧ يلاقي الفائز في المباراة رقم ٨

ولتحدد مقاي النقطه ستعقد مباريات دور الاربعة على النحو
التالي :

- يلعب الفائز في المباراة رقم ٩ امام الفائز في المباراة رقم ١٠
- يلعب الفائز في المباراة رقم ١١ امام الفائز في المباراة رقم ١٢
- وسينضم الفائزان الى ثمانية التعلق والقاسية والنهضة
والخليج لدور ٢٢ في مسابقة كأس جلالة الملك .

● **كأس القدم :**
الأول - شركة الكهرياء
الثاني - شركة امياتيت
الثالث - مؤسسة بترولين
الرابع - شركة الصناعات
المعدنية

● **كأس الطاولة :**
الأول - شركة الكهرياء
الثاني - مؤسسة بترولين
الثالث - شركة امياتيت
الرابع - شركة الصناعات
المعدنية

● **كأس السباحة :**
الأول - مؤسسة بترولين
الثاني - السكة الحديد
الثالث - شركة امياتيت
الرابع - شركة الصناعات
المعدنية

● **كأس القوس :**
الأول - شركة الكهرياء
الثاني - شركة امياتيت
الثالث - مؤسسة بترولين
الرابع - السكة الحديد
المعدنية

الخليج يقيم معسكراً استعداداً للنهلال

● دخل لاعبو الخليج لكرة اليد معسكراً لفندق العريفي منذ أمس الجمعة .. وذلك استعداداً لمباراة الفريق أمام الهلال عصر
الاثنين القادم .
ويؤهل اللاعبين بالمعسكر تدريباتهم بمعدل مرتين يوميا تحت اشراف الكابتن مصطفى رجب .. ويضم المعسكر ١٥ لاعبا ..
وقد افتتح الاستاذ نصر هلال اداري كرة اليد بنادي الخليج ان اللاعبين في حالة نفسية كبيرة ويصرون على تحقيق الفوز وضمان
البطولة .. وتضمن نصر هلال في ختام تصريحه ان يوفق الفريقين والحكام لاجراء مباراة نظيفة تليق بمكانتهما في طليعة الاندية
السعودية في هذه اللعبة ..

اعنف المفاجآت في كؤوس أندية أوربا

مقاطعتون فيلرول وسيفرول وضياح آخر أمل انظار في المنافسة

نكسة لمارت ميونيخ وروما وانتر ميلان والنوفا السيبا بأيدى فروع معزوجة

المحافظة على الهديتين اللتين احرزهما في مباراة الذهاب على ارضه ويتلك
تأهل فانتري .
● اما فوز ريال مدريد الاسباني على اسبريلانو الايطالي ١/٢ فكان
متوقعا ويتلك صعد ريال مدريد على اعتبار انه تعادل خارج ارضه في
مباراة الذهاب ١/١

● **في كأس الاتحاد الأوروبي :**
● اكد فريق انترليخت البلجيكي تقوته وقا على فريق فالنسيا
الاسباني ١/٢ والشوط الأول ٢/٠ صفر وكان فالنسيا قد خسر ايضا
على ملعبه في مباراة الذهاب ١/٢ ويتلك تأهل انترليخت .. وجاءت هذه
النتيجة متوقعة ..
● تجمع فريق جامعة كرايوفا الروماني في الفوز على ارضه على فريق
كازيسلوتن الاثاني الغربي ١/٠ صفر وصعد كرايوفا بفارق نسبة
الاهداف باعتبار انه خسر المباراة الأولى في ملعب كازيسلوتن ٢/٢ .
● استطاع فريق بوهيميانز التشيكوسلوفاكي ان يخرج متعادلا امام
داندي يوناتيد الاسكوتلندي صفر/صفر إلا ان بوهيميانز تأهل بفارق

نسبة الاهداف واعتبار انه فاز في مباراة الذهاب على ملعبه في براغ
١/٠ صفر
● رغم تعادل بتيكرا وروما ١/١ في البرتغال إلا ان بتيكرا تأهل لدور
نصف النهائي بسبب فوزه في مباراة الذهاب في روما ١/٢ .
● وبهذه النتائج يتأهل الى دور نصف النهائي الفرق التالية :

- في كأس اندية أوربا تأهلت فرق جوفيتتوس تورينو الايطالي
ورامبورغ الاثاني الغربي وفينيزيا لوز البولندي وريال سوسيداد
الاسباني .
- وفي كأس لبطال الكؤوس : تأهلت فرق ابردين الاسكوتلندي وريال
مدريد الاسباني واوستريا فيينا النمساوي وفانتري البلجيكي .
- وفي كأس الاتحاد الأوروبي تأهلت فرق انترليخت البلجيكي وبنفيكا
البرتغالي وجامعة كرايوفا الروماني وبوهيميانز التشيكوسلوفاكي .
● واليكم النتائج الكاملة لفترتي الذهاب والاياب :

● **كأس اندية « لبطال الكؤوس » :**
● فاز فيلرول في المباراة الأولى ١/٢ في المباراة الثانية ١/٢ ومباراة الذهاب فاز
بنفيكا ١/٢

● تأهل داندي يوناتيد الاسكوتلندي مع بوهيميانز التشيكوسلوفاكي
صفر/صفر ومباراة الذهاب لصالح بوهيميانز ١/٠ صفر
● بقي ان نذكر ان قرعة الدور قبل النهائي ستجرى مساء يوم
الجمعة ٨ ابريل القادم في مقر الاتحاد الأوروبي في جنيف .

اعنف المفاجآت في كؤوس أندية أوربا

مقاطعتون فيلرول وسيفرول وضياح آخر أمل انظار في المنافسة

نكسة لمارت ميونيخ وروما وانتر ميلان والنوفا السيبا بأيدى فروع معزوجة

● خسر هامبورغ الألماني امام دينامو كييف السوفياتي ٢/١ ومباراة
الذهاب لصالح هامبورغ ٣/٠ صفر
● فاز ليفرول الانكليزي على فينيزيا لوز البولندي ٢/٢ ومباراة
الذهاب فوز لوز ٢/٠ صفر
● فاز ريال سوسيداد الاسباني على سبورتنغ لشبونة البرتغالي
٢/٠ صفر ومباراة الذهاب فوز سبورتنغ ١/٠ صفر
● **كأس اندية « لبطال الكؤوس » :**
● فاز ابردين الاسكوتلندي على بايرن ميونيخ الألماني الغربي ٢/٢
ومباراة الذهاب التعادل صفر/صفر
● فاز ريال مدريد الاسباني على انترميلانو الايطالي ١/٢ ومباراة
الذهاب التعادل ١/١

● تعادل برشلونه الاسباني بارنزه مع اوستريا فيينا النمساوي ١/١
ومباراة الذهاب تعادل برشلونه صفر/صفر
● فاز فانتري البلجيكي على باريس سان جيرمان الفرنسي ٢/٠ صفر بعد
التعادل واش تعادلهما في الوقت الأصلي ٢/٢ وكانت نتيجة مباراة
الذهاب لصالح سان جيرمان ٢/٠ صفر
● **كأس الاتحاد الأوروبي :**
● فاز فالنسيا الاسباني على ارضه امام انترليخت البلجيكي ٣/١
ومباراة الذهاب فوز انترليخت ايضا ١/٢

● فاز فريق جامعة كرايوفا الروماني على كازيسلوتن الاثاني الغربي
١/٠ صفر ومباراة الذهاب فوز كازيسلوتن ٢/٢
● فاز بنفيكا البرتغالي امام روما الايطالي ١/١ ومباراة الذهاب فاز
بنفيكا ١/٢

● تأهل داندي يوناتيد الاسكوتلندي مع بوهيميانز التشيكوسلوفاكي
صفر/صفر ومباراة الذهاب لصالح بوهيميانز ١/٠ صفر
● بقي ان نذكر ان قرعة الدور قبل النهائي ستجرى مساء يوم
الجمعة ٨ ابريل القادم في مقر الاتحاد الأوروبي في جنيف .

اعنف المفاجآت في كؤوس أندية أوربا

استئناف المفاوضات - تتمة

... ..

جريدة يومية تصدر عن دار اليوم للطباعة والنشر والتدقيق

الشركة السعودية للأنابيب الصلب المحدودة
SAUDI STEEL PIPE COMPANY Ltd.

في الرياض ٤٨٨٦٦٤٨
 جدة ٥١٠١٠٧
 الزمان ٨٩٥٣٣٧٢



بمطابق المواصفات السعودية
 معتمدة من قبل
 وزارة البترول والثروة المعدنية



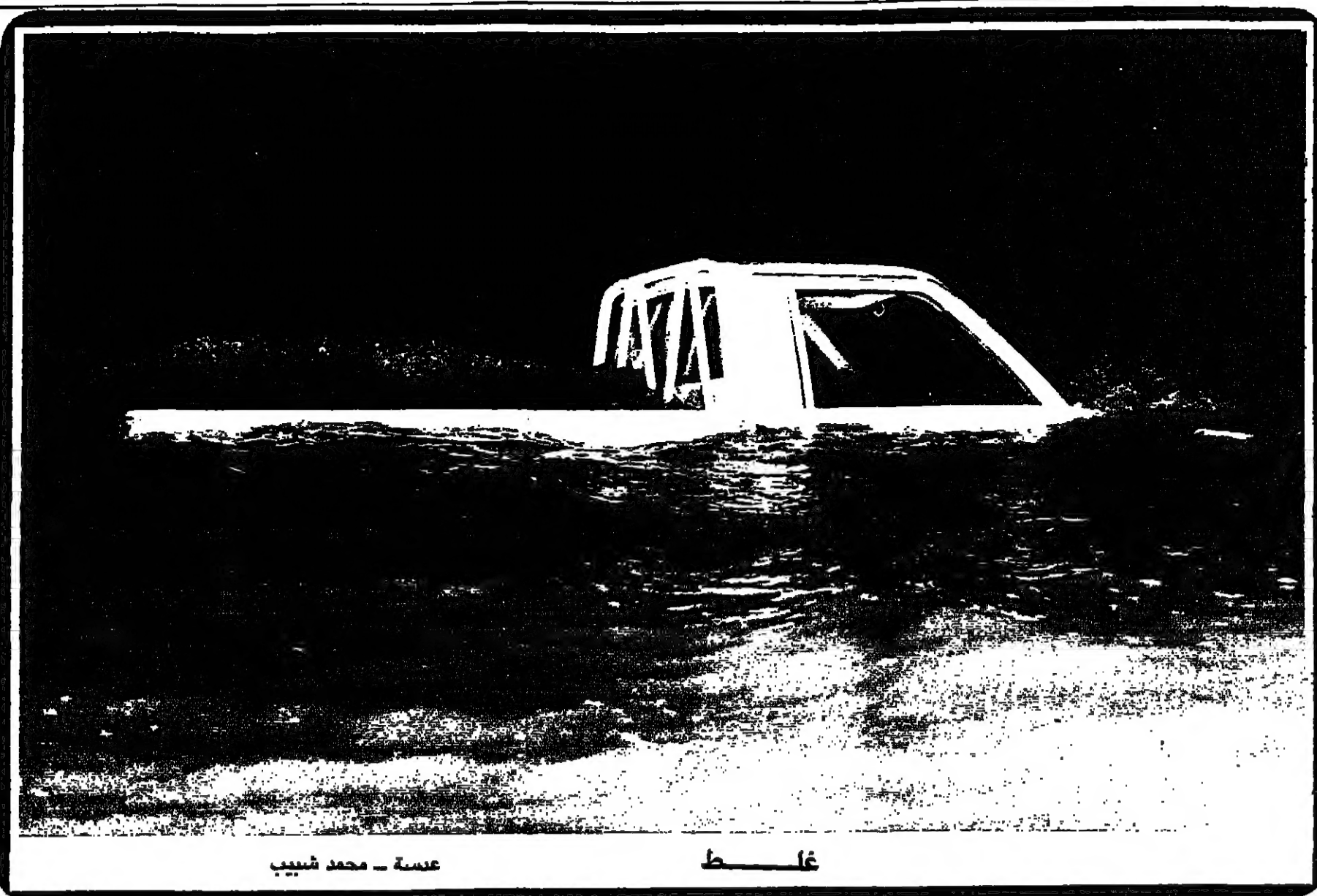
إحدى شركات الزيت والنفط

أبطال في أزمة

— هل تحريك الكثير هو في عيوني ؟
— لم تدبني بعيدا .. عاشق
يموتك تحيى الجنون اكنتي لا
أهكر طويلا في جزء من ذاتي .
— هل تعرف انني اشك في حبك
قريبا هناك امرأة أخرى تشغل
فكرك ؟
— لفتراض انها امرأة أخرى
لكن النساء لا يثبن اهتمامي
لدرجة التفكير المصمت فهن
يتساوون لحظة الكره عندي .
— اذا انتت تعشق لتكره
ولتلمس تفوقك الرجولي .
— لا ياسيسيتي الجميلة ليست
هناك قوة في الارض تجبر انسان
على حب شخص وكره اخر ..
انما الانسان يسعى الى القبض
على اللحظة التي تحد موقفه من
الناس والمجتمع بمن فيه من
جنه

هذا المقطع القصير قرأته في رواية عربية منذ سنة تقريبا فتذكرته وأنا أ شاهد المسلسلات التي يبثها التلفزيون وأظنها تبور عن عشق رجل لأمرأة ذات طبيعة الحب والكره في الإنسان بحيث أنني لم أذكر ألق بين حب المسلسل أو كرهه إلا المؤلف للمسلسل العربي يهزي طويلا في البحث عن صيغة غير مفهومة لكره البطال للبطلة عبر مواقف درامية أو كوميدية أو تأس علاقة مشروعة للدخول إلى قلب المشاهد لكن هؤلاء الأبطال لم يسعوا للحظة المرفقة التي تحدث علاقتك بالغير بل إنهم لم تصل ففكرا مضادا لفتاؤك الاجتماعي ولو نجح مسلسل واحد فقط في تحديد المراهقين بصورة جيدة لكان في الامراء آخر جديد قتلهم في تلك ان المجتمع العربي مازال رهين التطور الانفعالي غير المدروس علميا .

عبدالرؤوف الغزال



غُلَط — عسّة — محمد شبيب

الموافقة على عقد مؤتمر رجال الأعمال السعوديين سنوياً

بريطانيا تشهد
حرب الفيديو
والتلفزيون

لبنان :
 بدأت أجهزة المخابرات الإسرائيلية والفرنسية وتحت متهمة
 حياضهم الذين اختطفهم
 فيزبون من قبل من دور
 ..
 والتقت معاهد الإحصاء في
 لبنان أن عدد الشاهسين للقبول
 خمسة ملايين مشاهد في إنجلترا
 ..
 ويطبق مدير معهد الإحصاء على
 قائل أن عدد ضحايا الزلزال في أوله
 أن عدد ضحايا التلوث في
 الزلزال أكثر من ١٠ بلقون
 ٣٩ مليون كاهين وأكثه
 ب ٥ ملايين منهم لغة واحدة
 الغليون يعتبر خطرا مؤكدا
 من تضاعف

توصيات بان يعقد هذا سنويا وتكون لجنة لمتابعة تنفيذ قراراته وهناك ايضا جانب آخر في المؤتمر وهو رغبة رجال الأعمال بالتعاون لتبني المشاريع التي تعود بالنفع على المجتمع وكذلك اتخذت توصيات بإنشاء المركز الاهلي للبحوث وتطوير الكفاءات ولتنمية الابداع العلمية السعودية ونقل التكنولوجيا بالإضافة الى القيام بخدمات اجتماع البيئة الحظية كانشاء الحدائق والمشاركة بالمشروعات البحثية والتركيز على تنمية القدرات الذاتية لقطاع الخاص ولقد تعرضت التوصيات لتحقيق مطالب رجال الأعمال لتعطي بعض الأنظمة التي تقوى الأعمال وتسهيل البعض الاخر بما لا يتعارض مع المصلحة العامة ..

فإنفسية للآراء التي نرى طرحها خلال مؤتمرات مسابقة فلواقع انطلاقا من اهدافنا وبإعتراف التجارية الصناعية هو تحسّس حلقة القطاع الخاص والمواضيع التي رغب طرحها للدراسة من خلال الانضمام المختصة كالآدارة الاقتصادية التي تقوم بإجراء البحوث والدراسات لمعرفة احتياجات منسوبي الازمة ومن ثم طرحها في وقتها حسب الأولوية والفرص ومدى تغطيتها لمجموعة كبيرة من رجال الأعمال ..

للإمام/عبدالله الغنوي :
 حمدان مزيق السعدي الأمين العام للمغرفة
 التجارية الصناعية بالمنطقة الشرقية حول اختتام
 جلسات مؤتمر رجال الأعمال السعوديين ووجبت
 إليه « اليوم » سؤالا حول التصريحات التي تصل
 إليها المؤتمر . وهل من أراء ترويهن طرحها خلال
 المؤتمرات القادمة وأجاب السعدي لقد كانت
 التصريحات والمؤتمرات الأولى لرجال الأعمال السعوديين
 نتيجة للمناخات والمداولات التي تمت خلال المؤتمر
 وبمثل في الواقع مطلب القطاع الخاص وتعكس
 تطلعاته مستقبلا فالسوف ان القطاع الخاص
 يشترك مشاركة فعالة في مرحلة البناء والتنمية التي
 تعتمدها بلادنا العزيزة وترعاها حكومتنا الرشيدة
 والواقع اذا نظرنا إلى المؤتمر فقد حقق نجاحا كبيرا
 وسك شهادة جميع المشاركين وإذا لم يحقق المؤتمر
 نفعه مجال التصرف في رجال الأعمال وتبادل الآراء
 والافتكار بين المسؤولين في الحكومة والسوقين و
 الغرف التجارية الصناعية ورجال الأعمال فهذا يكفي
 ولكن المؤتمر حقق كل ذلك وعلى الاهتمام الكبير من
 قبل المسؤولين مع اداء إلى خطى المؤتمر ولقد اتفقت

كمبيوتر
أشعة ليزر

تواصل فريق من المحققين في الولايات المتحدة الأمريكية في كحل جهاز كمبيوتر ويمكن جتته حيث يقع هذا لحالات النجاة والنجاة التي يقوم بها ابناءه عن استخدام أنظمة التبريد في التفتيش الفيزيائي والفحوصات الطبية كيميائية أو أصغر من الحرارة اللازمة معالجة فريد من الحرارة يمكنه من الانسحاب أو الكمية القليلة الموزوم لا تأتي بغرض ...

الجهاز الجديد دون يشاهدته ويوصل الكمبيوتر على رسم بياني على الشاشة منطقة التي يجري حلها عن في أشعة الليزر والعق الذي تقدم إلى الإضاءة ويمكن للرجل هذه الحالة ضبط الجهاز بحيث لا تفسد إلى الاتجاه الصحيح لفعل الأنواع ...

القصابي يشكر [اليوم]



تلقت جريدة [اليوم]
البرقية التالية من معالي وزير
الصناعة والكهرباء الدكتور
غازي القصيبي للتغطية
الاخبارية التي قامت بها
[اليوم] بمناسبة
الاحتفالات الأضرة بوضع
حجر الاساس لأربعة مشاريع
صناعية في الحبل ..

سعادة رئيس تحرير جريدة اليوم الغراء
اطلعت على التحقيقات الصحفية التي قامت بها جريبتكم وعلى
التغطية الاعلامية الشاملة المتنازلة لاحداث النهضة الصناعية وتلك
بهيف اطلال الرأي العام على التطور الصناعي الذي تعيشه
الملكة . وخاصة الاحتفالات الاخيرة بوضع حجر الاساس لاربعة
مشاريع من مشاريع الشركة السعودية للصناعات الاساسية
« سابك » في مدينة الجبيل الصناعية ..
اشكركم وجميع الاخوة العاملين في جريدة [اليوم] على هذه
المتابعة والجهود الطبية ..

مع اطيب تحياتي ...
وزير الصناعة والكهرباء
غازي عبدالرحمن القصبي

جهاز بلاستيك يمنع الاختناق

نيويورك :
توصل أحد اطباء علم النفس بشيكاغو الى تصميم جهاز مصنوع من البلاستيك
يجنب اللسان الى الامام ويمنعه من الرجوع الى الخلف مما يؤدي الى انخفاض
حالات الاختناق وتجنب اجراء الجراحة .

وجدير بالذكر أن أكثر من نصف مليون أمريكي يتوقفون عن التنفس أثناء استغراقهم في النوم ويصل عدد مرات توقف الـ ٣٠ مرة أو أكثر أثناء الليل وهذه الحالة تعرف باسم الاختناق وهي لا تستغرق أكثر من ثوان قليلة لكن في بعض الحالات يمكن أن تؤدي إلى الوفاة.

وحالة الاختناق تحدث عندما يغلق اللسان القصبة الهوائية وفي الحالات الحادة يضطر الأطباء إلى عمل قنطرة في القصبة الهوائية لتفادي الاختناق.

إزالة الأورام الخبيثة دون جراحة

نيويورك - واس :
توفر فريق من العلماء في الولايات المتحدة الأمريكية الى اكتشاف طريقة جديدة يمكن
بها إزالة الإدمان الخبيثة عن طريق منع وصول الدم إليها ومنع تغذيتها وذلك بدلا من
العمليات الجراحية .
وتتخذ الطريقة الجديدة في حقن الوريد أنفذي للجزء الصلب من جسم الانسان
مستجرات دقيقة من الهلابة تعمل على سد الوريد ومنع تغذيته بلها ليعتد هذا الجزء به
كل .
يغان الطريقة تحلل بعض المخاطر اذا كان الوريد في منطقتي الرأس او العنق
حيث ان الشخص معرض للوفاة اذا لم يصل الاغذية الصناعي الى المنطقة المرادة .
ويعمل العلماء حاليا على تلافي هذه المخاطر للوصول الى نتائج مرضية في هذا
الموضوع .

كلارك Clarke

لديها الجهاز المناسب لكل عمل

سواء للتلميع أو الصقل أو التنظيف والكشط، كلارك لديها الأجهزة المناسبة بالصيانة العالية والتمتع والاقتصاد. كلارك لصيانة الأرضيات، مليئة بالخواص المديدة القادرة عليها الصيانة الكاملة. مساحات رايد أون RIDE-ON، تنظيف المساحات الكبيرة بالمرور عليها مرة واحدة، تعمل بالبطارية. أقومًا بالكشط، للتنظيف الشامل السريع، نقالب. هيلوما تيف، للمساحات الصغيرة مثل المحلات ومراكز التسوق والمطاعم... الخ آلات كلارك للتنظيف سهلة الاستعمال.





مؤسسة تسويق
المعدات الكهربائية

الوكلاء الوحيدون بالسعودية : عبد القادر عبد الله رجب
 الرياض : ت. ٥١٢.٤٧٧ - ج. ٥١٢ - ص. ٦٨٧، ٦٨٨، ٦٨٩، ٦٩٠ - الدمام : ت. ٩٥٠.٩٥
 الورش : الرياض : ت. ٥١٢.٤٧٧ - ج. ٥١٢ - ص. ٦٨٧، ٦٨٨، ٦٨٩، ٦٩٠ - الدمام : ت. ٩٥٠.٩٥

طبع في المطابع التجارية لدار الصحف - ت. ٨٢٨٢٣٧٣٦

المحاري تدخل عصر الذرة

نيويورك - بدأت في الولايات المتحدة أول تجربة من نوعها في العالم لإدخال عمليات الصرف الصحي عصر الزمان فقد بدأ العمل في إنشاء محطة صرف تعمل عن طريق أشعة جاما حيث تسطع أشعة الزيموم على الرواسب البنية في مواسير المجري لتفكيكها وتطهيرها ما يكثرها لاستعمالها فيما بعد كسماد للأراضي الزراعية والحدائق.

وتبلغ تكاليف المشروع ١٨ مليون دولار ويمنتهى العمل فيها عام ١٩٨٥ بعد أن انجزت الشركة ما بلغه من ارتفاع تكاليف المشروع الحالية إلا أنه في المدى الطويل يعتبر اقتصاديا وسيقدم من أمدن ذات الكفاءة السكانية العالية والتي أصبحت العصر التقليدي فيها تمثل مشكلة كبرى.

أكثر المهن مشقة

فيينا:
 أثبت العلماء النمساويون أن أكثر المهن مشقة في العالم هي مهنة قيادة الأوركسترا فقد قاموا بتوصيل أسلاك إلى جسد الميسيترو المعروف فين كريان أثناء قيادته للأوركسترا وهو يرفع مقطوعة موسيقية ليتلوّن وسجلت الأجهزة تضاعف ضربات قلب الميسيترو أثناء رفع المقاطع العاطفية في السيمفونية.
 كما قاموا بأجراء نفس التجربة عليه وهو يقود طائرته الخاصة وظلوا منه القيام بحركات غريبة في الجوانح الأمامية للتصيلة بسجده لم تسجل ارتفاعاً في نبضات قلبه كذلك ، سلطوا أثناء قيادته للأوركسترا .

صاحب
المليون دولار

استقطب الأطباء في الولايات المتحدة الأمريكية مادة جديدة من الزجاج لعمل الألبان الصناعية لا يختلفونها عن الأسنان الطبيعية بل يصعب التفريق بينهما .
والزجاج الجديدة خليط من زجاج الكرومستال البراق ومادة المعك الشفافة والتي تزيد من صلابة الزجاج وتتمتع بكتفته .
وعرفوا أن مادة البورسيلين التي كانت تصنع من الأسنان الصناعية سابقا أغرق من الأسنان الطبيعية مما يجعلها تلاحظ بسهولة .

أسنان صناعية
« حديدية »

استخلص الأطباء في الولايات المتحدة الأمريكية مادة جديدة من العُجْجَاج لجعل الأسنان الصناعية لا يختلف لونها عن الأسنان الطبيعية بل يصعب التفرقة بينهما ..
المادة العجججائية خليط من زجاج الكريستال البراق ومادة الميكة الشفافة والتي تزده من صلابة العُجْجَاج وتمتد نفقاته
والخوف أن مادة البورسيلين التي كانت تصنع منها الأسنان الصناعية سابقا أغرق من الأسنان الطبيعية ممّا يجعلها تلاحظ بسهولة .

باريس .. رقم قياسي في المؤتمرات

باريس: أعلنت العاصمة الفرنسية ليرابع سنة على التوالي المركز الاول بين العواصم العالمية التي يقع عليها الاختيار لاقامة المؤتمرات فيها ..
جاء ذلك في تقرير نشره مؤخرا الاتحاد الدولي للمؤتمرات عقد في العاصمة الفرنسية خلال العام الماضي ٢٠١٦ مؤتمرا دوليا ضمينا عقد في لندن ٥٤٢ مؤتمرا وفي جنيف ١٢٨ مؤتمرا وبروكسل ١١٨ مؤتمرا ..
ويجدر بالذكر ان قصر المؤتمرات الفرنسي عقد فيه خلال العام الماضي ١٢٢ مؤتمرا دوليا و ٣٢٢ مؤتمرا قويا وبذلك أصبحت العاصمة الفرنسية عاصمة رجال الأعمال ..

المكتب الوطني العقاري

إِبْرَاهِيمَ الْعَبْدَ لِلَّهِ السَّمِيعَ الْحَكِيمَ

عن غير في استبحار عدد 5 بلوزة كبيرة D. 8 أو
D. 9 وعدد 4 اكبر كبير مع بلوزة زاهية اللون لها
لمة مكررة في العمل معدل عشرة ساعات يومياً في استكمال
التسوية النهائية لاسين الحركيات بالمرام.

بـ علوان يكون الزعماء بالمساحة شامل الموقوف والبرية والصيد
والسائر وطاعة والبرية المصداق المذكور عالمه في اجمن صمد الو
وعلم من بعد في تاريخ هذه المدة ان الزعماء بالملك وشيوخ الطوائف
تلك حزم الطوائف لم يورثوا بالبرية - لقاعة رقم ٨٢٢٩٨٥ في سنة
١٤٢٣/٦ هـ

